

## એકમ

# 1

## ધન અવસ્થા

### 1. પ્રસ્તાવના (Introduction)

આગળનાં ધોરણોમાં તમે પાંચ અવસ્થાઓ : ધન, પ્રવાહી, વાયુ, ખાગ્રમા અને બીઈસી (બોજ-આઈનસ્ટાઇન કન્ડેન્સેટ)નો અભ્યાસ કરી ચૂક્યા છો. આ પેડી ધન, પ્રવાહી, વાયુ અવસ્થા વિશે તમે માહિતગાર છો. પ્રવાહી અને વાયુનો અભ્યાસ ધોરણ 11માં વાયુ અવસ્થા અને પ્રવાહી અવસ્થાના એકમોમાં કર્યો છે. વાયુના નિયમો, પ્રવાહીના લાક્ષણિક ગુણધર્મો વગેરેનો પણ અભ્યાસ કર્યો છે. આ એકમમાં ધન વિશે વધુ ઊંડાણમાં અભ્યાસ કરીશું. ધન પદાર્થની રચના, ગુણધર્મો વગેરેના અભ્યાસને ધન અવસ્થા રસાયણવિજ્ઞાન (Solid State Chemistry) કહે છે.

ધન પદાર્થને ચોક્કસ આકાર અને કદ હોય છે એ વાત આપણે જાણીએ છીએ. આ વાક્ય સાથે સંલગ્ન રસાયણવિજ્ઞાનની ધણી બધી ઘટનાઓનો અભ્યાસ કરીશું. આપણે ધન પદાર્થથી પરિચિત છીએ. કારણ કે રોજબરોજના જીવનમાં આ પદાર્થો સાથે આપણે સંકળાયેલાં છીએ. જુદા જુદા ઉપયોગો માટે જુદા જુદા ધન પદાર્થો વપરાય છે. ધનમાં તેમનાં જુદાં જુદાં બંધારણ અને બંધનબળો સંકળાયેલાં હોય છે. ધનનો અભ્યાસ કરીને તેના ગુણધર્મની જાણકારી મેળવી તથા તેમાં ફેરફાર દ્વારા તેના ધણા બધા ઉપયોગો કરી શકાય. જેમ કે અતિવાહકો તથા ખાસ્ટિકના પોકિંગ માટે વપરાતાં પદાર્થો બનાવી શકાય. ધન પદાર્થ પ્રવાહી અને વાયુ કરતાં એક જ બાબતમાં અલગ પડે છે અને તે પ્રવાહિતા છે. તેથી પ્રવાહી અને વાયુઓને દ્રવ (Fluid) પણ કહેવાય છે, પરંતુ ધનમાં આયનો, અણુઓ કોઈ નિશ્ચિત રૂપે વ્યવસ્થિત ગોઠવણીમાં હોય છે તેથી તેમના ચોક્કસ આકાર બને છે, માટે તે દ્રવ નથી. ધનમાં પણ બે પ્રકાર હોઈ શકે : સ્ફટિકમય અને અસ્ફટિકમય. સ્ફટિકમય ધન પદાર્થમાં પરમાણુઓ કે આયનોની ગોઠવણી વ્યવસ્થિત હોય છે.

આ એકમમાં આપણે ધન પદાર્થમાં પરમાણુઓ કે આયનોની ગોઠવણી અને તેનો તેમના ગુણધર્મો સાથેના સંબંધનો અભ્યાસ કરીશું. આ ગુણધર્મોમાં કેવા ફેરફાર કરીએ તો ઈચ્છિત અને ઉપયોગી અસંખ્ય ધન પદાર્થો મેળવી શકાય એનો પણ અભ્યાસ કરીશું.

### 1.1 બંધન બણોના આધારે ધન પદાર્થોનું વર્ગીકરણ (આણિક, આયનીય, સહસંયોજક, ધાત્વિક) (Classification of Compounds on the Basis of Bonding Forces (Molecular, Ionic, Covalent, Metallic))

મોટા ભાગના ધન પદાર્થો સ્ફટિકમય હોય છે. જેમ કે કોપર, લોઝંડ, સિલ્વર જેવી ધાતુઓ. ફોસ્ફરસ, સલ્ફર જેવી અધાતુઓ, આયનીય સ્વરૂપમાં સોડિયમ કલોરાઇડ, પોટેશિયમ કલોરાઇડના સ્ફટિક અને નેથેલીન જેવા આણિક ધન.

સ્ફિટિકમય ઘન પદાર્થોનું વર્ગીકરણ તેમાં રહેલા આંતરઆણિવિય આકર્ષણ બળોના આધારે ચાર વિભાગમાં કરવામાં આવેલ છે : (1) આણિવિય ઘન (2) આયનીય ઘન (3) ધાત્ત્વિક ઘન અને (4) સહસંયોજક અથવા જાળીદાર ઘન.

**(1) આણિવિય ઘન :** આણિવિય ઘનમાં રહેલા અણુ, ઘનના ઘટક કણો હોય છે. તેમને નીચેના ગ્રાફ વિભાગોમાં વહેંચી શકાય :

**(અ) બિનધુવીય આણિવિય ઘન :** આ પ્રકારના ઘનમાં તત્ત્વો જેવા કે, આર્ગોન, હિલિયમ અથવા બિનધુવીય સહસંયોજક બંધથી બનેલા અણુઓ જેવા કે ડાયહાર્ડ્રોજન, ડાયક્રોરિન, ડાયઅયોડિન વગેરેનો સમાવેશ થઈ શકે. આ પ્રકારના ઘનમાં પરમાણુઓ અથવા અણુઓ નિર્ભળ વિક્ષેપન (dispersion) બળો અથવા લંડન બળો ધરાવે છે. આવાં બળોનો અભ્યાસ ધોરણ 11માં તમે કરી ચૂક્યા છો. આવા પ્રકારના ઘન નીચાં ગલનબિંદુ ધરાવે છે અને તેઓ પોચાં (મૃદુ) તથા વિદ્યુતના અવાહક હોય છે. સામાન્ય તાપમાને અને દબાજો તેઓ પ્રવાહી અવસ્થા અથવા વાયુમય અવસ્થામાં હોય છે.

**(બ) ધૂવીય આણિવિય ઘન :**  $\text{SO}_2$ ,  $\text{NH}_3$  જેવા ઘન સામાન્ય રીતે ધૂવીય સહસંયોજક બંધ ધરાવે છે. આવા ઘનના અણુઓ એકબીજાની સાપેક્ષમાં પ્રબળ એવી ધૂવીય-ધૂવીય આંતરકિયાઓથી જકડાયેલા હોય છે. તેઓ પણ પોચાં (મૃદુ) અને વિદ્યુતના અવાહક હોય છે. તેમના ગલનબિંદુ, બિનધુવીય આણિવિય ઘન કરતાં ઊંચા હોવા છતાં પણ સામાન્ય તાપમાને તેઓ વાયુ અથવા પ્રવાહી અવસ્થામાં હોય છે. ઘન  $\text{SO}_2$  અને ઘન  $\text{NH}_3$  આ પ્રકારના ઘન છે.

**(ક) હાઈરોજનબંધ ધરાવતાં આણિવિય ઘન :** આ પ્રકારના ઘનમાં H જેવા પરમાણુ અને F, O અથવા N જેવા વધુ વિદ્યુતક્રષ્ણમય સાથે ધૂવીય સહસંયોજક બંધ બનાવે છે. તેમાં રહેલું પ્રબળ હાઈરોજન બંધન તેને જકડી રાખી શકે છે. બરફ જેવો પદાર્થ આનું ઉદાહરણ છે. બરફ વિદ્યુતનો અવાહક છે. ઓરડાનાં તાપમાન અને દબાજો તેઓ બાધ્યશીલ પ્રવાહી અથવા પોચાં (મૃદુ) ઘન હોય છે. બરફના અણુમાં પાણીના ચાર અણુ હાઈરોજનબંધ દ્વારા આકર્ષિત હોય છે. હાઈરોજનબંધને પરિણામે તે જ સમૂહનાં અન્ય તત્ત્વોના હાઈડ્રોઇઝ્ટી અલગ પડે છે.

**(2) આયનીય ઘન :** આયનીય ઘનના ઘટક કણો આયનો હોય છે. આવા પદાર્થનાં ઘનાયનો અને ગ્રાફાયનો પ્રબળ કુલંબિક બળથી આકર્ષિત હોય છે અને તેથી ત્રિપરમાણીય દિશામાં બળ સ્થિત અણુઓની ગોઠવણી ધરાવે છે. તેઓ સખત અને બરડ હોય છે. તેમના ગલનબિંદુ અને ઉત્કલનબિંદુ ઘન અને ગ્રાફ આયનોના પ્રબળ આકર્ષણને કારણે ઊંચા હોય છે. આવા પદાર્થમાં આયનો હોવા છતાં તે વિદ્યુત કે ઉખાનું વહન કરી શકતા નથી. કારણ કે ઘનાયન અને ગ્રાફાયન વચ્ચે પ્રબળ આકર્ષણબળ હોવાથી જકડાયેલો રહે છે. પરંતુ તેમને પાણીમાં ઓગાળતાં અથવા તેમને ઘન સ્વરૂપમાંથી પીગળાવી નાખતાં આયનો અલગ પડે છે અને તેથી વિદ્યુતનું વહન કરે છે.

**(3) ધાત્ત્વિક ઘન :** મોટાભાગની ધાતુઓ ઘન સ્વરૂપે હોય છે અને તેથી જેની આસપાસ મુક્ત ઈલેક્ટ્રોન ગોઠવાયેલાં હોય છે. તે ધાતુના ઘનાયન કેન્દ્રમાં હોય છે જે ચોક્કસ રીતે ગોઠવાયેલાં હોય છે. ઈલેક્ટ્રોન કોઈ પણ ધાતુકેન્દ્રના પરમાણુ કેન્દ્રના ફરતા ઈલેક્ટ્રોન સમુદ્ર સ્વરૂપે પથરાયેલાં હોય છે. આ ઈલેક્ટ્રોન કોઈ પણ કેન્દ્ર પૂરતા સીમિત ન રહેતાં સમુદ્રમાં ફરતાં પાણીના વહેણાની જેવાં કેન્દ્રોની આજુબાજુ ઘૂમતા હોય છે અને આ મુક્ત ઈલેક્ટ્રોન ધાતુમાંથી વિદ્યુત તથા ઉખાનું વહન થવા દે છે. જ્યારે વિદ્યુતબળ લગાડવામાં આવે ત્યારે તેઓ ખસે છે, પણ નવીન અવસ્થામાં ઈલેક્ટ્રોન તેની આજુબાજુ ગોઠવણ કરી લે છે. જ્યારે ઉખા ધાતુમાં દાખલ કરવામાં આવે છે, ત્યારે ઉખીય ઊર્જા મુક્ત ઈલેક્ટ્રોન વડે બધે પ્રસરી જાય છે. આ ઉપરાંત ધાતુઓને ચણકાટ હોય છે અને કેટલાક કિસ્સાઓમાં રંગ પણ હોય છે. આ પણ મુક્ત ઈલેક્ટ્રોનની હાજરીને લીધે હોય છે. તેમને ટીપી શકાય છે તથા તેમના તાર જેંચી શકાય છે.

**(4) સહસંયોજક અથવા જાળીદાર ઘન :** સમગ્ર સ્ફિટિકમાં અરસપરસના પરમાણુઓ સહસંયોજક બંધની રચનાથી ખૂબ જ પ્રમાણમાં જુદા જુદા સ્ફિટિકમય ઘન તરીકે રચના પામે છે. તેમને વિરાટ અણુઓ (Giant Molecules) કહે છે. સહસંયોજક બંધ દિશાકીય ગુણધર્મ ધરાવતા હોવાથી આ સંયોજનોમાં ખૂબ જ વિવિધતા જોવા મળે છે. તેમના અણુઓ સખતાઈથી જકડાયેલાં રહે છે અને તેથી ધણા ઊંચા ઉત્કલનબિંદુ ધરાવે છે. કેટલાંક ગલન પામતાં પહેલાં વિઘટન પામે છે અને વિદ્યુતના વાહક પણ નથી. હીરો અને ગ્રેફાઇટ બંને આવા પ્રકારનાં ખાસ ઉદાહરણો છે. ગ્રેફાઇટનું બંધારણ વિશેષ હોવાથી તે પોચું અને વિદ્યુતનું સુવાહક છે. ગ્રેફાઇટમાં કાર્બનના ગ્રાફ પરમાણુ  $\text{sp}^2$  સંકરણથી ગ્રાફ સહસંયોજક બંધ રે રે છે અને ચોથો ઈલેક્ટ્રોન મુક્ત રહે છે, જે ગ્રેફાઇટના એક સ્તર અને બીજા સ્તર વચ્ચે જોડાણ રાખે છે. આમ ગ્રેફાઇટમાં  $\text{sp}^2$

સંકરણ ધરાવતી ષટ્ટલકીય રચના ધરાવતાં પડ બને છે અને ચોથો ઈલેક્ટ્રોન તેમની વાયે 340 pm જેટલું અંતર રાખે છે તથા તે મુક્ત હોવાથી વિદ્યુતનું વહન કરે છે. ગ્રેફાઈટના જુદા જુદા સ્તરો એકબીજા સાથે ઘર્ષણ કરી ખસી શકે છે માટે ગ્રેફાઈટ સારું ધન લુબ્રિકન્ટ છે. જ્યારે હીરામાં  $sp^3$  સંકરણથી ચતુર્ભલક રચના થાય છે અને તેના ચારેય ખૂણાઓ અન્ય હીરાના કાર્બન પરમાણુ દ્વારા જોડાઈ ત્રિપરિમાણીય દિશામાં વિસ્તરે છે. તેથી તે ખૂબ જ કઠળ છે. વળી તેમાં મુક્ત ઈલેક્ટ્રોન ન હોવાથી વિદ્યુતનું વહન કરી શકતો નથી. આમ જોઈ શકાય છે કે, એક જ તત્ત્વનાં બે અપરાધોમાં આંતરઆણિવય બળો અને સંકરણ અલગ રચાય તો તે અપરાધોના ગુણધર્મોમાં ઘણો મોટો ફેરફાર જણાય છે.

નીચેના કોષ્ટક 1.1માં ચારેય પ્રકારના ધન અને તેમના ગુણધર્મો દર્શાવ્યા છે :

### કોષ્ટક 1.1 ધનના જુદા જુદા પ્રકારો અને ગુણધર્મો

ધનનો પ્રકાર	ધરક કણ	આકર્ષણ બળો	ઉદાહરણ	ભૌતિક સ્વભાવ	ગલનાંબિંદુ	વિદ્યુતીય વાહકતા
(1) આણિવય ધન (i) બિનધુવીય (ii) શ્રુતીય (iii) હાઈડ્રોજનબંધ ધરાવતાં	અણુઓ	વિક્ષેપન અથવા લંડન બળો	Ar, CCl <sub>4</sub> , H <sub>2</sub> , I <sub>2</sub> , CO <sub>2</sub>	મૃદુ	ધડાં નીચાં	અવાહક
	અણુઓ	દિપ્રુવ-દિપ્રુવ આંતર આકર્ષણ	HCl, SO <sub>2</sub> , NH <sub>3</sub>	મૃદુ	નીચાં	અવાહક
	અણુઓ	હાઈડ્રોજનબંધ	H <sub>2</sub> O (બરફ)	સખત	નીચાં	અવાહક
(2) આયનીય ધન	આયન	કુલંબિક અથવા સ્થિરવૈદ્યુતીય	NaCl, MgO, ZnS, CaF <sub>2</sub>	સખત પણ બરડ	ઉંચાં	ધન અવસ્થામાં અવાહક પરંતુ પિગલિત અને જલીય દ્રાવકાં વાહક
(3) ધાત્ત્વિક ધન	બિનસ્થાનીકૃત ઈલેક્ટ્રોનના સમુદ્રમાં ધન આયન	ધાત્ત્વિક બંધ	Fe, Ca, Mg, Ag	સખત પણ ટીપાઉ અને તન્ય	પ્રમાણમાં વધુ ઉંચાં	ધન અને પિગલિત અવસ્થામાં વાહક
(4) સહસંયોજક અથવા જાળીદાર ધન	પરમાણુઓ	સહસંયોજકબંધ	SiO <sub>2</sub> (કવાર્ટ્ઝ), SiC (કાર્બોરિન્ડ), C (હીરો), C (ગ્રેફાઈટ)	કઠળ મૃદુ	ધડાં ઉંચાં	અવાહક (અપવાદ)

### 1.2 સ્ફટિકમય અને અસ્ફટિકમય ધન પદાર્થો (Crystalline and Amorphous Solid Substances)

ધન પદાર્થો સ્ફટિકમય તથા અસ્ફટિકમય રૂપે મળે છે. તેમની રચના અને બંધારણમાં તફાવત હોય છે.

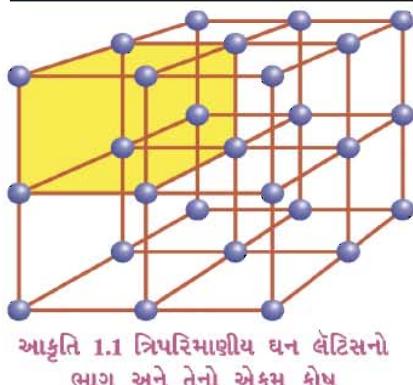
સ્ફટિકમય ધન પદાર્થો દઢ અને અદબનીય હોય છે. તેમને ચોક્કસ આકાર હોય છે. તેમની ભૌમિતિક રચના નિયમિત અને ચોક્કસ હોય છે. આનું કારણ તેમના પરમાણુ, અણુ કે આયનોની ત્રિપરિમાણીય અવકાશ(space)માં નિયમિત અને ચોક્કસ ગોઠવણી હોય છે. તેમને ચોક્કસ અને સ્પષ્ટ (sharp) ગલનાંબિંદુ હોય છે. આવા સ્ફટિકમય ધનનાં ઉદાહરણોમાં NaCl, KClનો સમાવેશ થાય છે.

અસ્ફટિકમય ધન પદાર્થો પણ દઢ અને અદબનીય હોય છે. પણ તેમના ચોક્કસ ભૌમિતિક આકાર હોતા નથી. અસ્ફટિકમય ધનમાં અણુ, પરમાણુ કે આયનો સખત રીતે બંધનથી જોડાયેલાં હોવા છતાં પણ તેમની ચોક્કસ ભૂમિતિ

કે રચનાની આવર્તિતા જેવા મળતી નથી. તેમનાં ગલનબિંદુ સ્પષ્ટ રહેતાં નથી. કેટલાંક તાપમાન-ગાળો (range) ધરાવતાં હોય છે. આવા અસ્ફિટિકમય ઘન પદાર્થોનાં ઉદાહરણોમાં કાચ, રબર વગેરેનો સમાવેશ થાય છે. નીચેના કોષ્ટક 1.2માં સ્ફિટિકમય અને અસ્ફિટિકમય ઘન પદાર્થોના તફાવતો દર્શાવ્યા છે :

### કોષ્ટક 1.2 સ્ફિટિકમય અને અસ્ફિટિકમય ઘન પદાર્થો વચ્ચેનો તફાવત

ગુણધર્મ	સ્ફિટિકમય ઘન	અસ્ફિટિકમય ઘન
(1) આકાર	ચોક્કસ અને ખાસિયત ધરાવતો ભૌમિતિક આકાર	અનિયમિત આકાર
(2) ગલનબિંદુ	ચોક્કસ અને સ્પષ્ટ ગલનબિંદુ હોય છે, જે ઘનના સ્ફિટિકની ખાસિયત છે.	તાપમાનના ગાળા દરમિયાન ધીમે ધીમે પોચું પડે છે એટલે કે ચોક્કસ અને સ્પષ્ટ ગલનબિંદુ હોતું નથી.
(3) ગલન એન્થાલ્પી	ચોક્કસ અને લાક્ષણિક ગલન એન્થાલ્પી હોય છે.	ચોક્કસ અને લાક્ષણિક ગલન એન્થાલ્પી હોતી નથી.
(4) ચિરાડ (cleavage) ગુણધર્મ	ચાપાં જેવા ધારદાર સાધન વડે સ્ફિટિકને કાપતાં બે ભાગમાં વહેંચાય છે. નવા મળેલા ભાગોની સપાટી પણ સાદી અને પોચી હોય છે એટલે કે મૂળ જેવી જ જણાય છે.	ચાપાં જેવા ધારદાર સાધન વડે કાપતાં બે ભાગમાં વહેંચાય છે, પણ નવા મળેલા ભાગોની સપાટી મૂળ જેવી ન હોતાં અનિયમિત હોય છે.
(5) સ્વભાવ	સાચાં ઘન હોય છે.	આભાસી ઘન અથવા અતિશય ઠંડા કરેલા પ્રવાહી હોય છે.
(6) ઘટક કષ્ણોની ગોઠવણીનો કમ	લાંબા ગાળા સુધી કમ જળવાય છે.	ટૂંકા ગાળા સુધી જ કમ જળવાય છે.
(7) તાપમાનની અસર	ગરમ કર્યા પછી ઠંડું પાડતાં મળતો આલેખ (તાપમાન $\rightarrow$ સમય) વક્ત મળતો નથી. સ્ફિટિકિકરણ કરતાં તાપમાન નિશ્ચિત રહે છે.	ગરમ કર્યા પછી ઠંડું પાડતાં મળતો આલેખ (તાપમાન $\rightarrow$ સમય) વક્ત મળે છે. સ્ફિટિકિકરણ કરતાં તાપમાનનો ગાળો મળે છે.
(8) ગુણધર્મો	તેમની વિદ્યુતવાહકતા, ઉભીય વાહકતા, યાંત્રિક સામર્થ્ય અને વકીભવનાંક જેવા ગુણધર્મો જુદી જુદી દિશામાં જુદા જુદા હોય છે.	તેમની વિદ્યુતવાહકતા, ઉભીય વાહકતા, યાંત્રિક સામર્થ્ય અને વકીભવનાંક જેવા ગુણધર્મો બધી જ દિશામાં સરખા હોય છે.



### 1.3 એકમ કોષ્ટ-દ્વિપરિમાણીય અને ત્રિપરિમાણીય લોટિસ (Unit Cell-Two Dimensional and Three Dimensional Lattice)

પદાર્થના નાનામાં નાના કણાને પરમાણુ અથવા આણુ તરીકે ઓળખીએ છીએ તેમ ઘનના સ્ફિટિકને ઓળખવા માટેના નાનામાં નાના કણાને એકમ કોષ્ટ કહેવામાં આવે છે. આમ સ્ફિટિકમય ઘનની મુખ્ય લાક્ષણિકતાઓ ધરાવતા નાનામાં નાના કણાને એકમ કોષ્ટ કહે છે. આવા એકમ કોષ્ટ નિપરિમાણીય દિશામાં એકબીજા સાથે ગોઠવાય છે અને સ્ફિટિકની રચના બને છે. આ પ્રકારની ગોઠવણીને સ્ફિટિક લોટિસ કહે છે. (લોટિસ માટે ગુજરાતીમાં જાલક શબ્દ છે.)

આકૃતિ 1.1માં દરેક કણને બિંદુ તરીકે દર્શાવેલ છે. આમ, અવકાશમાં બિંદુઓની ત્રિપરિમાળીય નિયમિત ગોઠવણીને સ્ફટિક લોટિસ કહેવામાં આવે છે. આકૃતિ 1.1માં સ્ફટિક લોટિસનો ભાગ દર્શાવેલ છે. આવી ત્રિપરિમાળીય લોટિસની 14 શકમતાઓ છે. તેમને બ્રેવિસ (Bravias) લોટિસ કહે છે. સ્ફટિક લોટિસની કેટલીક ખાસિયતો નીચે પ્રમાણે છે :

- (1) લોટિસમાંના દરેક બિંદુને લોટિસ બિંદુ અથવા લોટિસ સ્થાન કહે છે.
- (2) સ્ફટિક લોટિસમાં દરેક બિંદુ એક ઘટક કણનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે, જે પરમાણુ અણુ કે આયન હોઈ શકે છે.
- (3) લોટિસ બિંદુઓને સીધી રેખા વડે જોડવામાં આવે છે જેથી લોટિસની ભૂમિતિનો નિર્દ્દશ કરી શકાય છે.

એકમ કોષ સ્ફટિક લોટિસનો નાનામાં નાનો ભાગ છે, જે જુદી જુદી દિશાઓમાં ત્રિપરિમાળીય રીતે પુનરાવર્તિત થાય છે અને સંપૂર્ણ લોટિસ રચાય છે.

એકમ કોષની ખાસિયતો નીચે પ્રમાણે છે :

- (1) તેનાં પરિમાણો તેની ગ્રણેય (a, b અને c ધારો) (Edges) પર હોય છે. આ ધારો એકબીજાને લંબ હોય અથવા ન પણ હોય.
- (2) ધારોની વર્ણના ખૂણાઓ  $\alpha$  (ધારો b અને c વચ્ચે),  $\beta$  (ધારો a અને c વચ્ચે) અને  $\gamma$  (ધારો a અને b વચ્ચે) હોય છે. આમ એકમ કોષ છ પેરામીટર a, b, c,  $\alpha$ ,  $\beta$ ,  $\gamma$ થી લાક્ષણિક બને છે. આ પેરામીટર આકૃતિ 1.2માં દર્શાવેલ છે.

અતે નોંધવું જરૂરી છે કે, પુસ્તકોમાં આપણે દ્વિ-પરિમાળીય આકૃતિને દર્શાવી શકીએ. ગ્રણેય પરિમાણ દર્શાવવા અધરાં પડે છે. આથી મૌઝેલનો ઉપમોગ કરી આ રચના સારી રીતે સમજી શકાય.

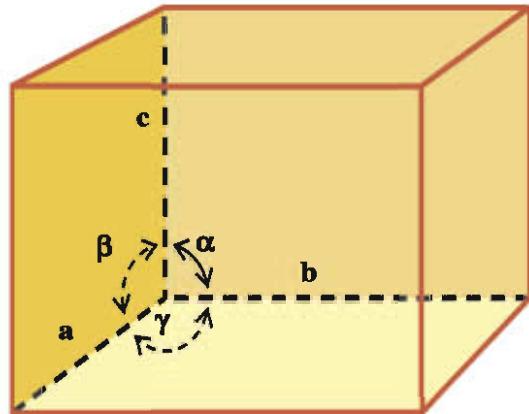
એકમ કોષને બે વિભાગમાં વહેચી શકાય : (a) આદિમ (Primitive) એકમ કોષ (b) કેન્દ્રિત એકમ કોષ.

**(a) આદિમ એકમ કોષ :** જ્યારે ઘટક કણો એકમ કોષના ખૂણાના સ્થાન પર જ ગોઠવાયેલા હોય, તો તેને આદિમ કોષ કહે છે.

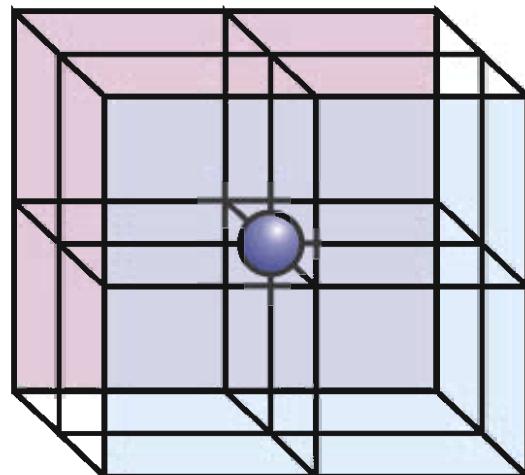
**(b) કેન્દ્રિત એકમ કોષ :** જ્યારે એકમ કોષમાં એક અથવા વધારે ઘટક કણો ખૂણાઓ ઉપરાંત ખૂણાઓ સિવાયની અન્ય જગ્યાએ ગોઠવાયેલા હોય ત્યારે તેને કેન્દ્રિત એકમ કોષ કહે છે. કેન્દ્રિત એકમ કોષ ગ્રણ પ્રકારના હોય છે : (1) ફલક કેન્દ્રિત એકમ કોષ (2) અંત:કેન્દ્રિત એકમ કોષ (3) અંત (છિડો) કેન્દ્રિત એકમ કોષ.

**(1) ફલક કેન્દ્રિત એકમ કોષ :** આ પ્રકારના એકમ કોષમાં દરેક ખૂણા પર ગોઠવાયેલા કણો ઉપરાંત દરેક ફલક(બાજુ)ના કેન્દ્રમાં એક-એક કણ ગોઠવાયેલા હોય છે.

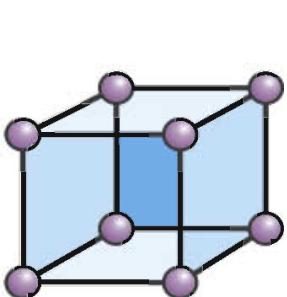
**(2) અંત:કેન્દ્રિત એકમ કોષ :** આ પ્રકારના એકમ કોષમાં દરેક ખૂણા પર ગોઠવાયેલા ઘટક કણો ઉપરાંત એક ઘટક કણ તેના અંત:કેન્દ્ર (body centre) પર ગોઠવાયેલ હોય છે.



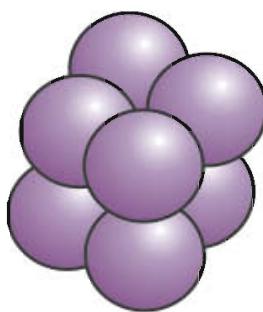
આકૃતિ 1.2 એકમ કોષના પરિમાણો



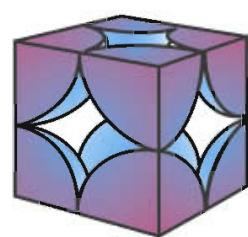
આકૃતિ 1.3 સાદ્ય ઘન એકમ કોષમાં દરેક ખૂણા પરનો પરમાણુ ઈ પરમાણુ સાથે સહિતથાં છે



(a)



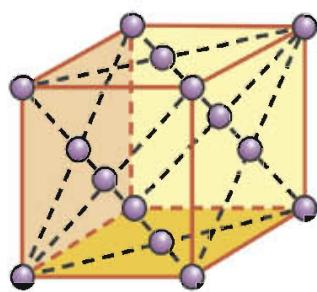
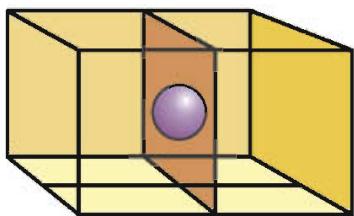
(b)



(c)

### આહિમ એકમ કોષ

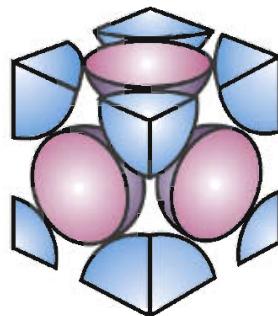
- (a) ખુલ્લી રચના (b) અવકાશ ભરતી રચના  
(c) દરેક એકમ કોષમાં સમાવિષ્ટ વાસ્તવિક ભાગ



(a)



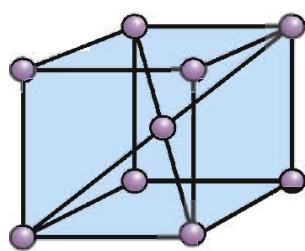
(b)



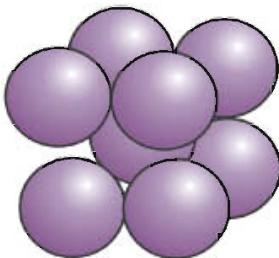
(c)

એકમ કોષના ફલક કેન્દ્રનો પરમાણુ  
બે એકમ કોષ વચ્ચે વહેંચાયેલો છે

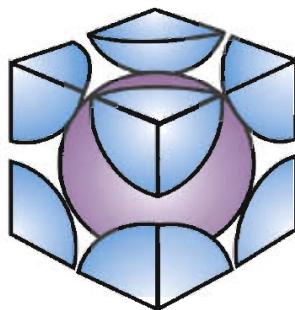
ફલક કેન્દ્રિત એકમ કોષ (a) ખુલ્લી રચના (b) અવકાશ ભરતી રચના  
(c) દરેક એકમ કોષમાં સમાવિષ્ટ વાસ્તવિક ભાગ



(a)



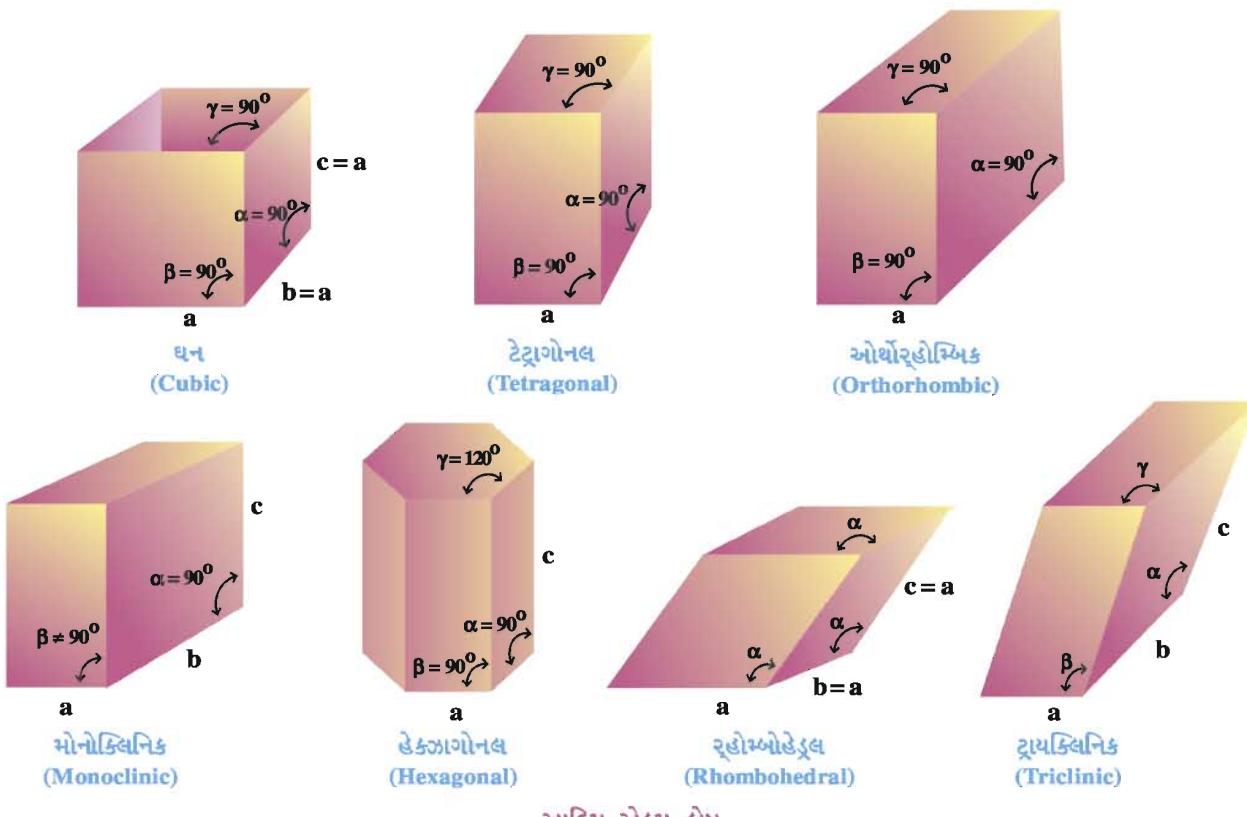
(b)



(c)

અંતકેન્દ્રિત એકમ કોષ (a) ખુલ્લી રચના (b) અવકાશ ભરતી રચના  
(c) દરેક એકમ કોષમાં સમાવિષ્ટ વાસ્તવિક ભાગ

**(3) અંત (છોડો) કેન્દ્રિત એકમ કોષ :** આ પ્રકારના એકમ કોષમાં દરેક ખૂણા પર ગોઠવાયેલા ઘટક કણો ઉપરાંત  
એક-એક ઘટક કણ એકબીજાની વિરુદ્ધ ફલકોના કેન્દ્ર પર ગોઠવાયેલા હોય છે.

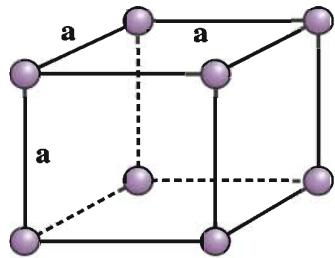


#### આદિમ એકમ કોષ

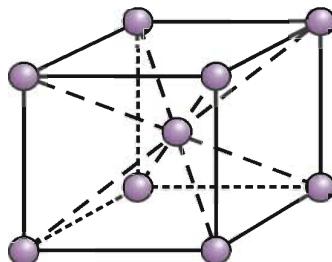
કુલ સાત પ્રકારના આદિમ એકમ કોષ છે, જેને નીચેના કોષક 1.3માં દર્શાવેલ છે :

#### કોષક 1.3 સાત આદિમ એકમ કોષ અને તેમનામાં કેન્દ્રિત એકમ કોષના શક્ય વિચલન

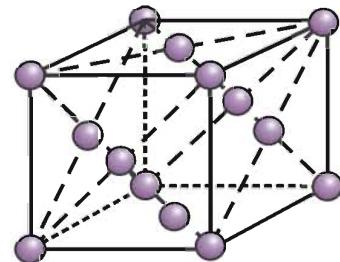
ક્રમ	સ્ફટિક પ્રણાલી	શક્ય વિચલન	અક્ષીય અંતર અથવા ધારનું અંતર	અક્ષીય ખૂણા	ઉદાહરણ
1.	ઘન	આદિમ, અંતઃકેન્દ્રિત, ફલક કેન્દ્રિત	$a = b = c$	$\alpha = \beta = \gamma = 90^\circ$	NaCl, ZnS (ઝિંક બ્લેન્ડ), Cu
2.	ટેટ્રાગોનલ	આદિમ, અંતઃકેન્દ્રિત	$a = b \neq c$	$\alpha = \beta = \gamma = 90^\circ$	સફેદ ટિન, $\text{SnO}_2$ , $\text{TiO}_2$ , $\text{CaSO}_4$
3.	ઓર્થોર્હોઝિબિક	આદિમ, અંતઃકેન્દ્રિત, ફલક કેન્દ્રિત, અંત (છેડો) કેન્દ્રિત	$a \neq b \neq c$	$\alpha = \beta = \gamma = 90^\circ$	રૂહોઝિબિક સલ્ફર, $\text{KNO}_3$ , $\text{BaSO}_4$
4.	હેકગ્રાગોનલ	આદિમ	$a = b \neq c$	$\alpha = \beta = 90^\circ \gamma = 120^\circ$	ગ્રેફાઈટ, $\text{ZnO}$ , $\text{CdS}$
5.	રૂહોઝોહેડ્રલ અથવા ટ્રાયગ્રોનલ	આદિમ	$a = b = c$	$\alpha = \beta = \gamma \neq 90^\circ < 120^\circ$	કેલ્સાઈટ ( $\text{CaCO}_3$ ) સિનાબાર ( $\text{HgS}$ )
6.	મોનોક્લિનિક	આદિમ, અંત (છેડો) કેન્દ્રિત	$a \neq b \neq c$	$\alpha = \gamma = 90^\circ \beta \neq 90^\circ$	મોનોક્લિનિક સલ્ફર, $\text{Na}_2\text{SO}_4 \cdot 10\text{H}_2\text{O}$
7.	ટ્રાઇક્લિનિક	આદિમ	$a \neq b \neq c$	$\alpha \neq \beta \neq \gamma \neq 90^\circ$	$\text{K}_2\text{Cr}_2\text{O}_7$ , $\text{CuSO}_4 \cdot 5\text{H}_2\text{O}$ , $\text{H}_3\text{BO}_3$



આદિમ કોષ (Primitive  
(or simple))

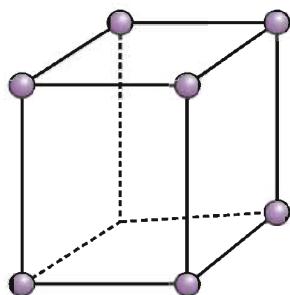


અંતકેન્ટ્રિટ  
(Body-centred)

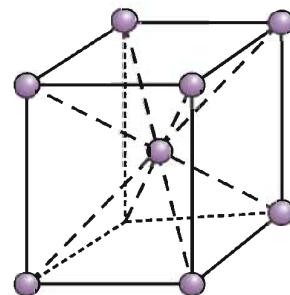


ફલક કેન્ટ્રિટ  
(Face-centred)

ત્રણ ઘન લોટિસ : બધી બાજુઓની લંબાઈ સમાન, બધી ફલક વચ્ચેના ખૂણા 90°

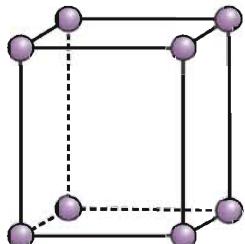


આદિમ કોષ  
(Primitive)

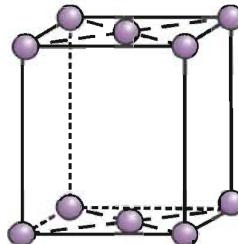


અંતકેન્ટ્રિટ  
(End-centred)

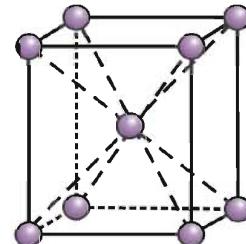
બે ટ્રેગ્ઝોનલ : એક બાજુની લંબાઈ અન્ય બાજુ કરતાં જુડી, બધી ફલક વચ્ચેના ખૂણા 90°



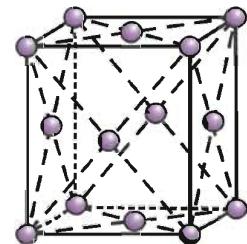
આદિમ કોષ  
(Primitive)



અંતકેન્ટ્રિટ  
(End-centred)

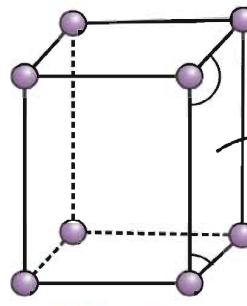


અંતકેન્ટ્રિટ  
(Body-centred)

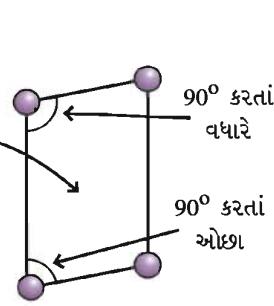


ફલક કેન્ટ્રિટ  
(Face-centred)

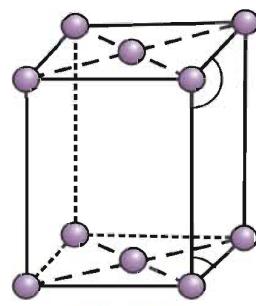
ચાર ઓર્થોર્હોંગિબિક લોટિસ : અસમાન બાજુઓ, બધી ફલક વચ્ચેના ખૂણા 90°



આદિમ કોષ  
(Primitive)



90° કરતાં  
વધારે  
90° કરતાં  
અંદરા



અંતકેન્ટ્રિટ  
(End-centred)

બે મોનોક્રિલિનિક લોટિસ : અસમાન બાજુઓ, બે ફલક 90°થી જુદો ખૂણો ધરાવે છે

## 1.4 એકમ કોષમાં પરમાણુઓ દ્વારા વપરાયેલા કદની ગણતરી (Calculation of Volume Used by an Atom in Unit Cell)

જુદા જુદા સ્ક્રિટોના એકમ કોષમાં અણુ, પરમાણુ કે આયનોની ગોઠવણી અલગ-અલગ હોય છે. આપણે જુદા જુદા એકમ કોષમાં પરમાણુઓની કલોજડ-પોંકિંગ (એકબીજાની નજીક) ક્ષમતા વિશે અભ્યાસ કરીશું.

**પોંકિંગ-ક્ષમતા :** ઘટક કણો (પરમાણુ, અણુ કે આયન)નું પોંકિંગ કોઈ પણ પ્રકારે થતું હોય છતાં તેમાં કેટલીક મુક્ત જગ્યા (Space) રહી જાય છે, જેને **પોલાયા** અથવા **ઇન્ડ્રા (Void)** કહેવામાં આવે છે. કણો વડે રોકાયેલા કુલ અવકાશના કદના ટકાને **પોંકિંગ-ક્ષમતા** કહે છે. હવે, જુદી જુદી રૂચનાઓમાંની પોંકિંગ-ક્ષમતાની ગણતરી કરીશું.

**(1) સાદા ક્યુબિક લોટિસમાં પોંકિંગ-ક્ષમતા :** સાદા ક્યુબિક લોટિસમાં પરમાણુઓ માત્ર ઘનના ખૂણાઓ પર જ હોય છે. કણો ધાર પર એકબીજાને સ્પર્શ છે.

ઘનની બાજુ અથવા ધાર  $a$  અને દરેક કણની ત્રિજ્યા  $r$  વચ્ચે સંબંધ થશે.  $a = 2r$

$$\text{એકમ કોષમાં ઘનનું કદ} = a^3 = (2r)^3 = 8r^3$$

દરેક ક્યુબિક એકમ કોષ માત્ર 1 પરમાણુ જ ધરાવે છે.

$$\text{તેથી, અવકાશ દ્વારા રોકાયેલ કદ} = \frac{4}{3}\pi r^3$$

$$\text{હવે પોંકિંગમાં ક્ષમતા} = \frac{\text{એકમ પરમાણુનું કદ}}{\text{ક્યુબિક એકમ કોષનું કદ}} \times 100\%$$

$$= \frac{\frac{4}{3}\pi r^3}{8r^3} \times 100 = \frac{\pi}{6} \times 100 = 52.36\%$$

**(2) અંત:કેન્દ્રિત એકમ કોષ રૂચનાની પોંકિંગ-ક્ષમતા :** આકૃતિ 1.4માં દર્શાવ્યા પ્રમાણે કેન્દ્રમાં રહેલો પરમાણુ બીજા વિકષણીય રીતે ગોઠવાયેલા બે પરમાણુને સ્પર્શ છે. આથી  $\Delta EFD$ માં,

$$b^2 = a^2 + a^2 = 2a^2$$

$$\therefore b = \sqrt{2}a$$

હવે  $\Delta AFD$ માં,

$$c^2 = a^2 + b^2 = a^2 + 2a^2 = 3a^2$$

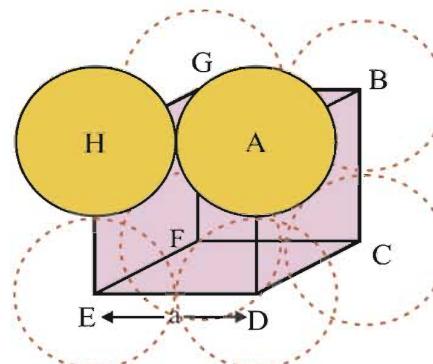
$$\therefore c = \sqrt{3}a$$

વિકષણીય અંત:સ્થની લંબાઈ  $c = 4r$ ; જ્યાં,  $r$  પરમાણુની ત્રિજ્યા છે કારણ કે, ત્રણોય ગોળા વિકષણીય રીતે સ્પર્શ છે.

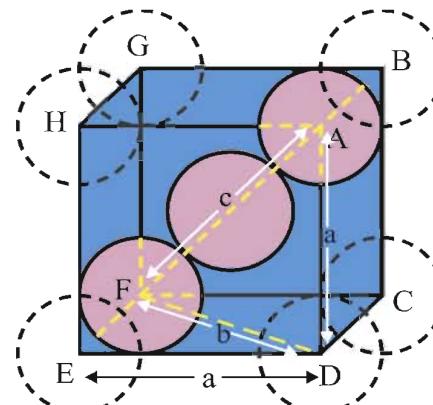
$$\therefore \sqrt{3}a = 4r$$

$$\therefore a = \frac{4}{\sqrt{3}}r \text{ થશે.}$$

આ પ્રકારની રૂચનામાં કુલ પરમાણુની સંખ્યા 2 હોય છે અને તેથી તેમનું કદ  $2 \times \frac{4}{3}\pi r^3$  થશે.



આકૃતિ 1.4 ક્યુબિક લોટિસમાં એકમ કોષમાં પોંકિંગ-ક્ષમતા



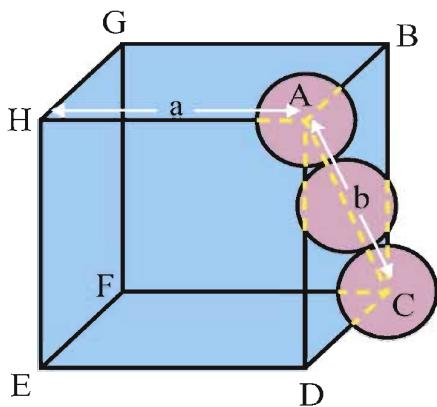
આકૃતિ 1.5 અંત:કેન્દ્રિત એકમ કોષ રૂચનાની પોંકિંગ-ક્ષમતા

$$\text{घननા કદ } a^3 = \left( \frac{4}{\sqrt{3}} r \right)^3$$

$$\text{હવે પોંકિગ-ક્ષમતા} = \frac{\text{એકમ કોષમાંના બે ગોળા વડે રોકાયેલું કદ}}{\text{એકમ કોષનું કુલ કદ}} \times 100 \%$$

$$= \frac{2 \times \left(\frac{4}{3}\right) \pi r^3}{\left[\left(\frac{4}{\sqrt{3}}\right) r\right]^3} \times 100 \% = \frac{\frac{8}{3} \pi r^3 \times 100}{\frac{64}{(3\sqrt{3})} r^3} = 68 \%$$

**(3) હેકજાગોનલ ક્લોર્જ પોંકિગ (hcp) અને ક્યુબિક ક્લોર્જ પોંકિગ (ccp)માં પોંકિગ-ક્ષમતા :** આ બંને પ્રકારમાં ક્લોર્જ પોંકિગ એકસરખું અસરકારક હોય છે. આપણે ccp રચનાની પોંકિગ-ક્ષમતા ગણીએ. આંકૃતિ 1.6માં દર્શાવ્યા પ્રમાણે એકમ કોષની ધારની લંબાઈ  $a$  છે અને ફલકનો વિકર્ષી  $AC = b$  છે.



$$\Delta ABC\text{માં}, AC^2 = b^2 = BC^2 + AB^2$$

$$= a^2 + a^2 = 2a^2 \text{ અથવા } b = \sqrt{2} a$$

ધારો કે ગોળાની ત્રિજ્યા  $r$  છે, તો  $b = 4r = \sqrt{2}a$  અથવા

$$a = \frac{4r}{\sqrt{2}} = 2\sqrt{2} r \text{ અથવા } r = \frac{a}{2\sqrt{2}}.$$

આપણે જાણીએ છીએ તે પ્રમાણે ccp રચનામાં 4 પરમાણુ અથવા ગોળા હોય છે. આથી ચાર ગોળાનું કુલ કદ  $4 \times \frac{4}{3} \pi r^3$  થશે અને ઘનનું કદ  $a^3$  અથવા  $(2\sqrt{2}r)^3$  થશે.

$$\text{આથી, પોંકિગ-ક્ષમતા} = \frac{\text{એકમ કોષમાંના ચાર ગોળાથી રોકાયેલું કદ}}{\text{એકમ કોષનું કુલ કદ}} \times 100 \%$$

$$= \frac{4 \times \left(\frac{4}{3}\right) \pi r^3 \times 100}{(2\sqrt{2}r)^3} \%$$

$$= \frac{\left(\frac{16}{3}\right) \times \pi r^3 \times 100}{16 \sqrt{2} r^3} = 74 \%$$

ત્રણેય રચનાઓની ગણતરી પરથી નક્કી કરી શકીએ કે, hcp અને ccp રચનામાં સૌથી વધુ પોંકિગ-ક્ષમતા હોય છે.

### 1.5 ક્લોર્જ પેક રચના અને તેના પ્રકાર (એક પરિમાણીય, દ્વિપરિમાણીય અને ત્રિપરિમાણીય) (Close Pack Structure and Their Types (One Dimensional, Two Dimensional and Three Dimensional))

પરમાણુ, અણુ કે આયનને આપણે ગોળાકાર સ્વરૂપ તરીકે સ્વીકારીએ. તેમની ઘન અવસ્થામાંની ગોઠવણીની જેમ એકબીજાની નજીક બધી જ બાજુએ ગોઠવાય અને તેમની વચ્ચે કેટલોક અવકાશ અથવા જગ્યા રહી જાય. ધારો કે એક બંધ ડાબામાં નાના ગોળા ભરી, ડાબાને હલાવીને મૂકી રાખીએ તો નાના ગોળાઓ બધી દિશાઓમાં ગોઠવાશે પરંતુ ગોળાઓ વચ્ચે જગ્યા રહી જશે. ઘન અવસ્થામાંના કણો ક્લોર્જ પોંકિગ ધરાવે છે અને તેથી તેમની વચ્ચે ખૂબ જ ઓછી

ખાલી જગ્યા રહે છે. આથી આપણે ઘનમાંના ઘટક કણોને સખત ગોળા ગણીએ અને તેમની ગોઠવણીનો વિચાર કરીએ તો ત્રણ પરિસ્થિતિઓ સંભવી શકે : (1) એક પરિમાણીય ગોઠવણી (2) દ્વિપરિમાણીય ગોઠવણી (3) ત્રિપરિમાણીય ગોઠવણી. હવે, આ ગોઠવણીઓનો વિગતવાર અભ્યાસ કરીએ.

### (1) એક પરિમાણીય કલોજ પોકિંગ :

આ પ્રકારના પોકિંગમાં આફુતિ 1.7માં દર્શાવ્યા પ્રમાણે એક કણની (ગોળો) પાસે પડોશી બીજા બે કણો ગોઠવાયેલા હોય છે. કણની સૌથી નજીકના પડોશી કણોની સંખ્યાને સવર્ગીક કરે છે. આમ એક પરિમાણીય કલોજ પોકિંગમાં સવર્ગીક 2 હોય છે.

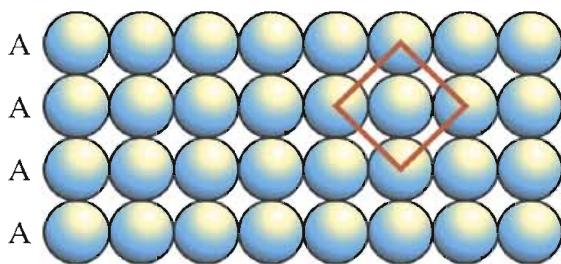


આફુતિ 1.7 એક પરિમાણીય ગોળાનું કલોજ પોકિંગ

### (2) દ્વિપરિમાણીય કલોજ પોકિંગ :

આ પ્રકારના પોકિંગ ધરાવતી હરોળ થખીની જેમ ગોઠવાયેલ હોય છે. આ ગોઠવણી બે પ્રકારની હોઈ શકે છે :

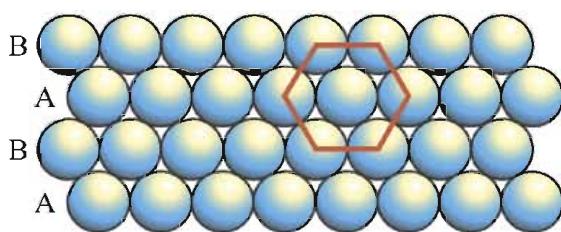
(a) આ ગોઠવણીમાં એક હરોળમાં ગોઠવાયેલા કણોની બરોબર ઉપર જ બીજો કણ ગોઠવાયેલો હોય તેમ થખી બને છે. આમ, આ હરોળમાંના કણો આડી અને ઊભી રીતે એકબીજા સાથે ગોઠવાયેલા (aligned) હોય છે. આપણે પ્રથમ હરોળને A કહીએ તો બીજી હરોળ પણ તેના જેવી જ હોવાથી તેને પણ A કહીએ, આથી એક પછી એક એમ હરોળ ગોઠવતાં જોઈએ તો આપણને આફુતિ 1.8 (a)માં દર્શાવ્યા પ્રમાણે AAA..... પ્રકારની ગોઠવણી મળે.



આફુતિ 1.8 (a) દ્વિપરિમાણીય કલોજ પોકિંગ

આ ગોઠવણીમાં દરેક ગોળાની ફરતે ચાર બીજા ગોળા પડોશી તરીકે ગોઠવાયેલા છે. આથી દ્વિપરિમાણીય રચનામાં સવર્ગીક 4 થશે. જો આપણે ચારેય ગોળાનાં કેન્દ્રોને જોડીએ તો આપણને એક ચતુર્ભુષ્ણ મળશે. આથી આ રચનાને દ્વિપરિમાણમાં ચોરસ કલોજ પોકિંગ કરે છે.

(b) બીજી રીતમાં આપણે ગોળાની થખી પર ગોળાની બીજી થખી થખી થોડી વિચલિત રીતે ગોઠવીએ જેથી કરીને બીજી થખીના ગોળા પહેલી થખીના ગોળામાં રચાતી જગ્યા (અવકાશ) પર ગોઠવાય. હવે જો પ્રથમ થખીના ગોળાઓની રચના A પ્રકારની કરીએ તો બીજી થખીના ગોળાઓની રચના અલગ B પ્રકારની થાય. આમ, વારાફરતી A અને B હરોળ ગોઠવતાં જોડીએ તો ABABAB.... પ્રકારની રચના થાય. આ રચનામાં પહેલી રચના કરતાં અવકાશ અથવા ખાલી જગ્યા ઓછી હોય છે. આ રચના ચોરસ કલોજ પોકિંગ કરતા વધુ દઢ અને વધુ પોકિંગ કષમતાવાળી હોય છે. આ પ્રકારની રચનામાં દરેક ગોળાની આજુબાજુ 6 ગોળા ગોઠવાયેલા હોય છે માટે તેને દ્વિપરિમાણીય હેક્ઝાગોનલ કલોજ પોકિંગ કરે છે, જે આફુતિ 1.8 (b)માં દર્શાવેલ છે.



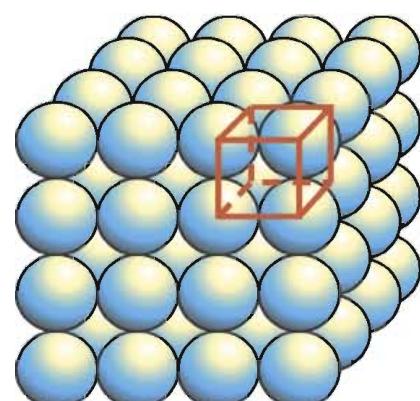
આફુતિ 1.8 (b) દ્વિપરિમાણીય અસ્ટ્રિલ્યુદીય કલોજ પોકિંગ

### (3) ત્રિપરિમાણીયમાં કલોજ પોકિંગ :

આપણે જે સાચી રચનાઓ અથવા બંધારણો જોઈએ છે તે બધી જ ત્રિપરિમાણીય રચનાઓ હોય છે. આવી રચના દ્વિપરિમાણીય રચનામાં જોયા પ્રમાણે ગોઠવાતી દરેક થખી પ્રમાણે હોય છે. એટલે કે ચોરસ કલોજ પોકિંગ અને ષટ્ક્રોણીય હોય છે. આપણે હવે ત્રીજા પરિમાણમાં કલોજ પોકિંગ કેવી રીતે થાય છે તે સમજજાએ.

#### (i) દ્વિપરિમાણીય ચોરસ કલોજ પોકિંગમાંથી ત્રિપરિમાણીય કલોજ પોકિંગ :

આપણે A પ્રમાણેની ગોઠવણી કર્યા પછી બીજી થખી બરાબર Aની જેમજ એકબીજા પર ગોળા ગોઠવીને કરીએ. આમ પહેલી A થખીના ગોળા બીજી A થખીના ગોળા પર જ ગોઠવાશે. આફુતિ 1.9માં દર્શાવ્યા પ્રમાણે ગોળા ઊભી અને આડી રીતે સંપૂર્ણપણે એકસરખી રીતે ગોઠવાયેલા રહેશે.

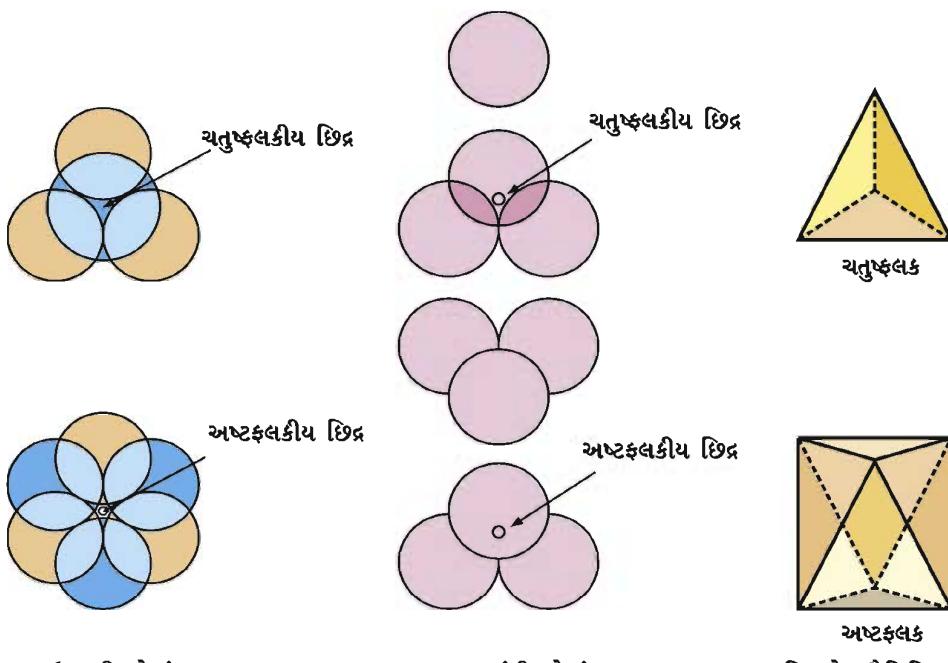


આફુતિ 1.9 સાચી ઘન રચના AAAA... ગોઠવણી

જો પહેલી થપ્પીને A પ્રકારની કહીએ તો બધી જ થપ્પી એક જ પ્રકારની થશે. એટલે કે AAAA..... પ્રકારની થશે. આથી મળતી લેટિસ રચનાને સાદી ક્યુબિક લેટિસ રચના કહેવામાં આવે છે જેને એકમ કોષને આદિમ ક્યુબિક એકમ કોષ કહે છે.

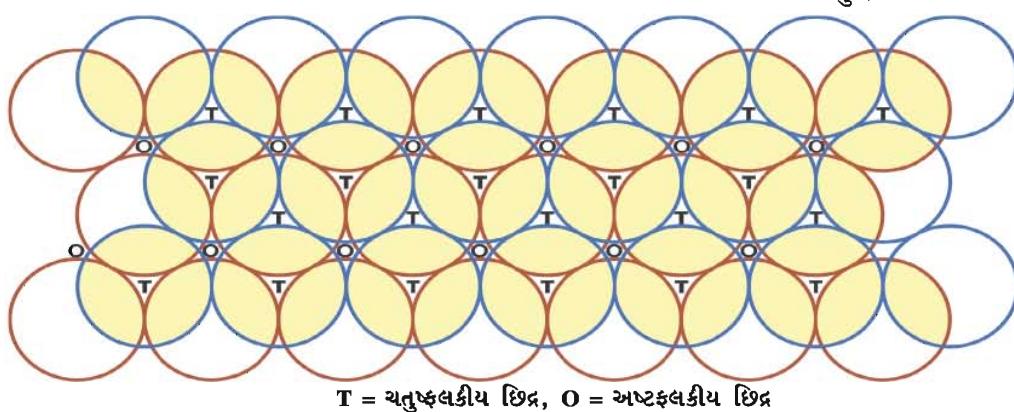
**(ii) દ્વિપરિમાણીય ઘટકોણીય કલોજ પેટ્રિંગ રચનામાંથી ત્રિપરિમાણીય કલોજ પેટ્રિંગ રચના :** ત્રિપરિમાણીય કલોજ પેટ્રિંગ રચના એક પર બીજા સ્તરને ગોઠવીને રચી શકાય.

**(a) પ્રથમ સ્તર પર બીજું સ્તર ગોઠવીને :** ધારો કે દ્વિપરિમાણીય ઘટકોણીય કલોજ પેટ્રિંગ ધરાવતી સ્તર A અને તેના ઉપરની પહેલા સ્તરની ગોઠવણીમાં ખાલી રહેલી જગ્યા પર બીજા સ્તરના ગોઠવાયેલા ગોળાને ગોઠવીએ. અહીંથી બંને સ્તરના ગોળા બિના રીતે ગોઠવાયેલા (allign) હોવાથી બીજા સ્તરને B કહીશું, જે આકૃતિ 1.10માં દર્શાવેલ છે.



આકૃતિ 1.10 ચતુર્ભાગીય અને અષ્ટક્લાકીય છિદ્રો

આકૃતિ પરથી સ્પષ્ટ થાય છે કે, પ્રથમ સ્તરમાંથી ત્રિકોણીય ખાલી જગ્યા (છિદ્રો) બીજા સ્તરના ગોળા વડે સંપૂર્ણપણે ઢંકાયેલા નથી. આથી જુદી જુદી ગોઠવણીઓ સંભવી શકે છે. બીજા સ્તરના ગોળા પહેલા સ્તરના છિદ્ર ૫૨ ગોઠવાયેલા હોય છે અથવા તેથી બેલટું હોય તો તેમાં ચતુર્ભાગીય છિદ્ર (void) રચાય છે. આ છિદ્રો ચતુર્ભાગીય છિદ્રો કહેવાય છે. કારણ કે જગ્યારે આ ચારેય ગોળાનાં કેન્દ્રોને જોડવામાં આવે છે ત્યારે ચતુર્ભાગીય છિદ્રોની રચના થાય છે.



આકૃતિ 1.11 કલોજ પેટ્રિંગ ગોળાના બે સ્તરોની થપ્પી અને તેમાં ઉદ્ભવતાં છિદ્રો

આકૃતિ 1.11માં ચતુર્ભલકીય છિદ્રોને T તરીકે દર્શાવેલ છે. અન્ય સ્થાનોમાં બીજા સ્તરનાં ત્રિકોણીય છિદ્રો પ્રથમ સ્તરના ત્રિકોણીય છિદ્રોની ઉપર ગોઠવાયેલા હોય છે. તેમના ત્રિકોણીય આકાર વ્યાપ પામતા નથી. તેમાંના એક ત્રિકોણ ઉપરની બાજુએ નિર્દેશ કરે છે અને બીજા નીચેની તરફ નિર્દેશ કરે છે. આવાં છિદ્રોને અષ્ટફલકીય છિદ્રો કહે છે. આકૃતિ 1.11માં O સંખ્યા વડે દર્શાવેલ છે. આ બંને પ્રકારનાં છિદ્રોની સંખ્યા કલોઝ પોંકિગ પામેલા ગોળાની સંખ્યા પર આધાર રાખે છે.

ધારો કે,

કલોઝ પોંકિગ પામેલા ગોળાની સંખ્યા N છે.

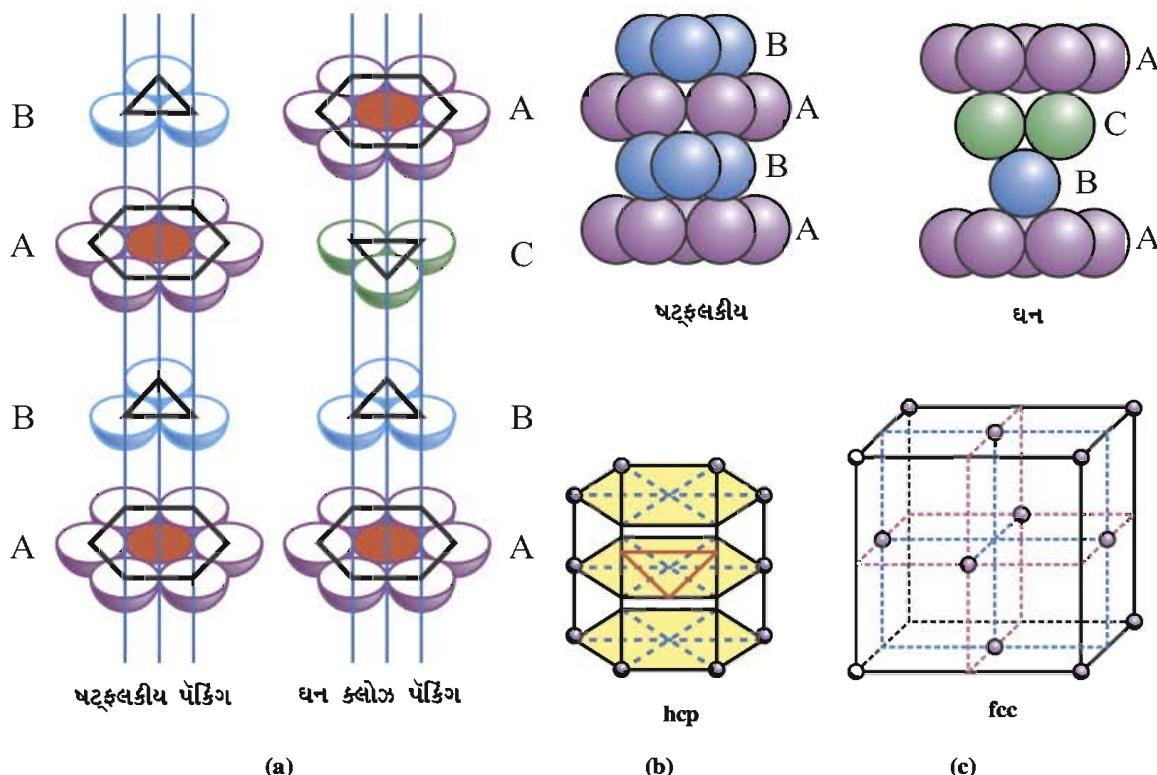
$$\therefore રચાતીં અષ્ટફલકીય છિદ્રોની સંખ્યા = N છે.$$

ચતુર્ભલકીય છિદ્રોની સંખ્યા = 2N

આમ, ચતુર્ભલકીય છિદ્રોની સંખ્યા અષ્ટફલકીય છિદ્રોની સંખ્યાથી બમણી હોય છે.

(b) બીજા સ્તર પર ત્રીજા સ્તરની ગોઠવણી : હવે ધારો કે બીજા સ્તર પર ત્રીજા સ્તર ગોઠવીએ તો બે શક્યતાઓ રહેલી છે :

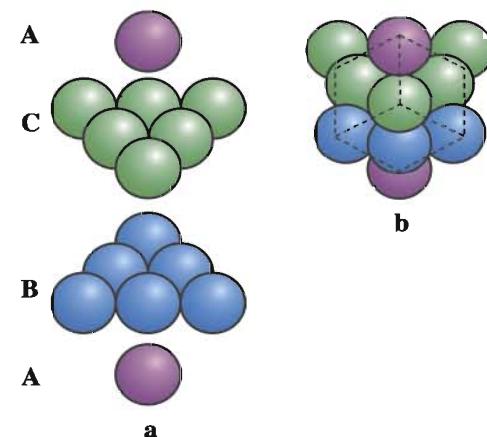
(i) ચતુર્ભલકીય છિદ્રોને ઢાકતી (Covering) શક્યતા : ત્રીજા સ્તરના ગોળાઓથી બીજા સ્તરના ચતુર્ભલકીય છિદ્રો ઢાકાઈ જાય. આ પરિસ્થિતિમાં પ્રથમ સ્તરના ગોળાઓ અને ત્રીજા સ્તરના ગોળાઓ બરાબર એકબીજા પર ગોઠવાઈ જાય છે. આથી એકાંતરે રચાતી ગોળાની થખ્ખીનું પુનરાવર્તન થયા કરે તેને AB AB..... પ્રકારની થખ્ખી કહી શકાય અને આ રચનાને હેક્ઝાગોનલ ઘટ્ટફલકીય કલોઝ પોંકિગ (hcp) કહે છે, જે આકૃતિ 1.12માં દર્શાવેલ છે. આ પ્રકારની ગોઠવણી ઘણી બધી ધાતુઓ જેવી કે લિંક, મેંનેશિયમ વગેરેમાં જોવા મળે છે.



આકૃતિ 1.12 (a) ઘટ્ટફલકીય ધન કલોઝ પોંકિગ (b) દેકમાં ચાર થખ્ખી (c) કલોઝ પોંકિગની ભૂમિતિ

(ii) અષ્ટફલકીય છિદ્રોને ઢાંકતી (Covering) શક્યતા : આ રચનામાં ગ્રીજા સ્તરને બીજા સ્તર પર એવી રીતે ગોઠવવામાં આવે છે, જેથી ગ્રીજા સ્તરના ગોળા બીજા સ્તરનાં અષ્ટફલકીય છિદ્રોને ઢાંકે. આ પ્રમાણે ગોઠવણી કરતાં ગ્રીજા સ્તરના ગોળા પહેલા સ્તરના ગોળા પર બરાબર ગોઠવાતાં (align) નથી. આ ગોઠવણીને C પ્રકારની કહી શકાય. હવે જ્યારે ચોથા સ્તર ગોઠવવામાં આવે ત્યારે તેના ગોળા પ્રથમ સ્તરના ગોળા પર બરાબર ગોઠવાય છે, જે આકૃતિ 1.13માં દર્શાવેલ છે. આથી આ થખી ABC ABC ABC..... પ્રકારની હોય છે અને આ રચનાને ક્ર્યુબિક કલોજ પેટ્કિગ (ccp) અથવા ફલક કેન્દ્રિત ક્ર્યુબિક (fcc) રચના કહે છે. કોપર અને સિલ્વર જેવી ધાતુઓ આ પ્રકારની રચનામાં સ્ફટિકીકરણ પામે છે.

આ બંને પ્રકારની કલોજ પેટ્કિગ ગોઠવણી સૌથી વધુ ક્ષમતાવાળી હોય છે અને તેમના વડે સ્ફટિકની 74 % જેટલી જગ્યા (કદ) રોકાયેલા હોય છે તથા તે 12 ગોળાઓ સાથે સંપર્કમાં હોય છે. માટે આ બંને રચનામાં તેમનો સરવર્ગાંક 12 હોય છે.



(a) સ્તરની ABC ABC ગોઠવણી જ્યારે અષ્ટફલકીય છિદ્ર ઢાંકાયેલાં છે

(b) ક્ર્યુબિક કલોજ પેટ્કિગ(ccp)માં અથવા ફલક કેન્દ્રિત (fcc) ઘન રચના

આકૃતિ 1.13

## 1.6 સમચતુર્ભલકીય અને અષ્ટફલકીય છિદ્રો (Tetrahedral and Octahedral Voids)

અગાઉ કલોજ પેટ્કિગ રચના દરમ્યાન સમચતુર્ભલકીય અને અષ્ટફલકીય છિદ્રો વિશે શીખ્યા. આકૃતિ 1.11માં સમચતુર્ભલકીય અને અષ્ટફલકીય છિદ્રો દર્શાવ્યાં છે. નિપરિમાળીય આકૃતિઓ પુસ્તકમાં દર્શાવવાની મર્યાદા છે. પણ જો મોડેલ દ્વારા અભ્યાસ કરીએ તો આ બાબત વધુ સ્પષ્ટ બને.

આપણે સંયોજનનું સૂત્ર અને તેમાં સંકળાયેલાં છિદ્રોની સંખ્યા વિશે વિચારીએ. અગાઉ જોયા પ્રમાણે કલોજ પેટ્કિગને કારણે ccp અથવા hcp રચના થાય છે ત્યારે બે પ્રકારનાં છિદ્રો મળે છે. લોટિસ રચાતાં સમચતુર્ભલકીય છિદ્રોની સંખ્યા અષ્ટફલકીય છિદ્રો કરતાં બમણી હોય છે. આયનીય સંયોજનોમાં ધનાયન કરતાં ઋણાયન કદમાં મોટા હોય છે. મોટા ઋણાયન કલોજ પેટ્ક રચનામાં ભાગ લે છે, જ્યારે ધનાયન છિદ્રોમાં ગોઠવાય છે. જો આયન છિદ્ર કરતાં નાના હોય તો સમચતુર્ભલક છિદ્રમાં ગોઠવાય છે અને જો મોટા હોય તો અષ્ટફલકીય છિદ્રમાં ગોઠવાય છે. બધાં જ ચતુર્ભલકીય અને અષ્ટફલકીય છિદ્રો ન રોકાતાં માત્ર કુલ છિદ્રોનો અમુક અંશ જ રોકાય છે. આ બાબત સંયોજનના સૂત્ર પર આધાર રાખે છે, જે નીચેનાં દાખલાઓ પરથી સ્પષ્ટ થશે

**દાખલો 1 :** એક સંયોજન બે તત્ત્વો A અને Bનું બનેલું છે. તત્ત્વ B(ऋણાયન)ના પરમાણુઓ ક્ર્યુબિક કલોજ પેટ્કિગ રચના બનાવે છે અને તત્ત્વ Aના પરમાણુઓ બધાં જ અષ્ટફલકીય છિદ્રોને રોકી લે છે. સંયોજનનું સૂત્ર શું હશે?

**ઉકેલ :** તત્ત્વ B ક્ર્યુબિક કલોજ પેટ્કિગ રચના બનાવે છે. આથી અષ્ટફલકીય છિદ્રોની સંખ્યા Bમાં રહેલા પરમાણુની સંખ્યા જેટલી થશે. તત્ત્વ Aના બધાં જ પરમાણુઓ દ્વારા બધાં જ અષ્ટફલકીય છિદ્રોને રોકાયેલા છે. તેથી તેમની સંખ્યા તત્ત્વ Bની સંખ્યા જેટલી થશે. આમ તત્ત્વ A અને B 1:1ના પ્રમાણમાં રહેલા છે માટે સંયોજનનું સૂત્ર AB હશે.

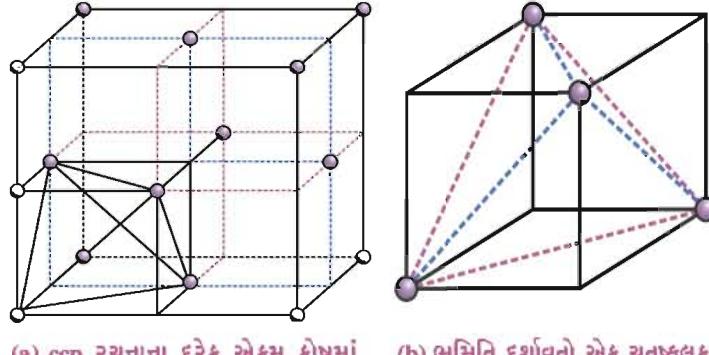
**દાખલો 2 :** તત્ત્વ Yના પરમાણુઓ ઘટકોણીય કલોજ પેટ્કિગ રચે છે અને તત્ત્વ Xના પરમાણુઓ ચતુર્ભલકીય છિદ્રોની સંખ્યાના  $\frac{2}{3}$  ભાગને રોકે છે. X અને Yથી રચાતા સંયોજનનું સૂત્ર લખો.

**ઉકેલ :** રચાતાં ચતુર્ભલકીય છિદ્રોની સંખ્યા તત્ત્વ Yના પરમાણુથી બમણી છે અને તેનો માત્ર  $\frac{2}{3}$  ભાગ જ Y તત્ત્વના પરમાણુથી રોકાયેલો છે. આથી X અને Yના પરમાણુઓનો ગુણોત્તર  $2 \times \frac{2}{3} : 1$  અથવા  $4 : 3$  થશે. આથી સંયોજનનું સૂત્ર  $X_4Y_3$  બનશે.

**ચતુર્ભલકીય અને અષ્ટભલકીય છિદ્રોનાં સ્થાન નક્કી કરવાં (Locate) :** આપણે અભ્યાસ કરી ગયાં કે, કલોજ પેટ્કિગ રચનામાં બંને ચતુર્ભલકીય અને અષ્ટભલકીય છિદ્રો હોય છે. આપણે ક્યુબિક કલોજ પેટ્કિગ (ccp) અને ફલક કેન્દ્રિત કલોજ પેટ્કિગ (fcp) બંધારણ લઈએ અને તેમાં છિદ્રોના સ્થાન નક્કી કરીએ.

### (a) ચતુર્ભલકીય છિદ્રોનાં સ્થાન નક્કી

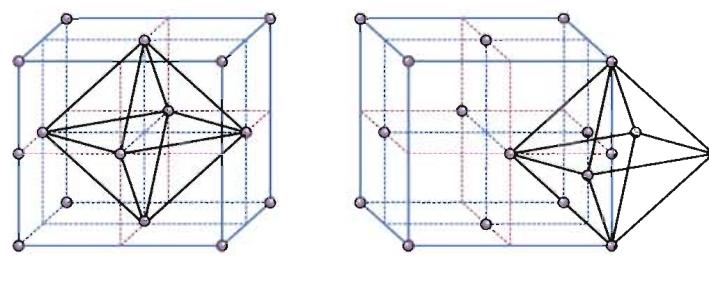
**કરવાં :** ccp અથવા fcpનો એકમ કોષ લઈએ. આફૂતિ 1.14માં આ એકમ કોષ આઠ નાના ઘનમાં વિભાજિત કરીએ. આ દરેક નાના ઘનના એકાંતર ખૂણા પર પરમાણુઓ છે. એક નાના ઘનમાં એકંદરે ચાર પરમાણુઓ છે. તેમને એકબીજા સાથે જોડી દઈએ તો નિયમિત સમચતુર્ભલક બનાવે છે. આથી દરેક નાના ઘનમાં એક ચતુર્ભલક છિદ્ર છે અને કુલ આઠ ચતુર્ભલક છિદ્રો છે. આમ નાના ઘનમાંના દરેકમાં એક છિદ્ર એક એકમ કોષ (ccp) રચનામાં થશે. આપણે જાણીએ છીએ કે ccp રચનાના દરેક એકમ કોષમાં ચાર પરમાણુઓ છે. આથી ચતુર્ભલક છિદ્રોની સંખ્યા પરમાણુની સંખ્યાથી બમણી છે.



આફૂતિ 1.14

### (b) અષ્ટભલકીય છિદ્રોનાં સ્થાન નક્કી

**કરવાં :** આપણે ફરી વાર ક્યુબિક કલોજ પેટ્કિગ (ccp) અથવા ફલક કેન્દ્રિત કલોજ પેટ્કિગ (fcp)નો એકમ કોષ લઈએ. ઘનનું અંતઃકેન્દ્ર C રોકાયેલ નથી પણ તે છ ફલક પરના પરમાણુઓથી વેરાયેલ છે. જો આ ફલક-કેન્દ્રોને જોડવામાં આવે તો અષ્ટભલકીય રચના થશે. આ એકમ કોષમાં ઘનના અંતઃકેન્દ્રમાં એક અષ્ટભલકીય છિદ્ર છે. અંતઃકેન્દ્ર ઉપરાંત બારમાની દરેક ધારના કેન્દ્રમાં એક-એક અષ્ટભલકીય છિદ્ર છે, છ પરમાણુઓથી વેરાયેલો છે. જેમાંના ત્રણ (બે ખૂણાઓ પર અને એક ફલક કેન્દ્રમાં) દરેક એકમ કોષમાં અને ત્રણ નજીકના બે એકમ કોષ પર હોય છે. ઘનની દરેક ધાર ચાર નજીકના એકમ કોષ વચ્ચે ભાગીદાર થયેલી હોવાથી તે પ્રમાણે અષ્ટભલકીય છિદ્ર તેના પર સ્થાન પ્રાપ્ત કરશે. દરેક છિદ્રનો માત્ર  $\frac{1}{4}$  ભાગ જ કોઈ એક કોષનો હોય છે.



આફૂતિ 1.15 ccp અથવા fcc એકમ કોષની લેટિસમાં અષ્ટભલકીય છિદ્રનું સ્થાન

આમ, ક્યુબિક કલોજ પેટ્કિગમાં, ઘનના અંતઃકેન્દ્ર પર અષ્ટભલકીય છિદ્ર = 1

$$12 \text{ અષ્ટભલકીય છિદ્રો દરેક ધાર પર ગોઠવાયેલા અને ચાર એકમ કોષ વચ્ચે ભાગીદાર થયેલા} = 12 \times \frac{1}{4} = 3$$

$$\therefore \text{કુલ અષ્ટભલકીય છિદ્રોની સંખ્યા} = 1 + 3 = 4$$

આપણે જાણીએ છીએ કે ક્યુબિક કલોજ પેટ્ક રચનામાં દરેક એકમ કોષ ચાર પરમાણુ ધરાવે છે. તેથી અષ્ટભલકીય છિદ્રોની સંખ્યા તે સંખ્યા જેટલી થશે.

## 1.7 એકમ કોષમાં રહેલા પરમાણુઓની સંખ્યાની ગણતરી (Calculation of Number of Atoms in Unit Cell)

સ્ફિટિકમાંના એકમ કોષનો પ્રત્યેક ખૂણો આઠ એકમ કોષો સાથે સંયુક્ત રીતે સંકળાયેલ છે. તેથી તેની પ્રત્યેક બાજુની ધાર ચાર એકમ કોષોને તથા તેના પ્રત્યેક ફલક બે એકમ કોષોથી સંકળાયેલાં હોય છે. આથી સ્ફિટિકની રૂચના માટે પ્રત્યેક લોટિસ બિંદુ સાથે અણુ; પરમાણુ કે આયન સંકળાયેલા હોય, તો તેમનો  $\frac{1}{8}$  ભાગ ખૂણાઓ દ્વારા,  $\frac{1}{4}$  ભાગ બાજુની ધારો વડે અને  $\frac{1}{2}$  ભાગ ફલકો વડે સંમિલિત થયેલો હોય છે. એકમ કોષોની ખૂણો રહેતા તથા ફલકકેન્દ્રમાં રહેલા કણો અન્ય અનેક કોષો સાથે સંયુક્ત રીતે જોડાયેલા હોય છે. આથી પરમાણુની સંખ્યાની ગણતરી નીચે પ્રમાણે દર્શાવી શકાય છે :

સાદા ઘન એકમ કોષમાં 8 એકમ કોષ, 8 કોણીય પરમાણુઓ વચ્ચે ભાગીદારી હોય છે. તેથી, 8 ખૂણાઓ  $\times \frac{1}{8}$  પરમાણુ પ્રતિ એકમ =  $\frac{8}{8} = 1$  પરમાણુ

આમ, સાદા ઘન સ્ફિટિકના પ્રત્યેક એકમ કોષમાં એક જ પરમાણુ હોય છે.

અંતકેન્દ્રિત ઘન એકમ કોષમાં 8 ખૂણાઓ  $\left(\frac{1}{8}\right)$  પરમાણુ પ્રતિ એકમ કોષ =  $\frac{8}{8} = 1$  અને ઉપરાંત પ્રત્યેક એકમ કોષમાં 1 અંતકેન્દ્રિત પરમાણુ = 1

આથી  $1 + 1 = 2$  કુલ પરમાણુ થશે.

આમ, અંતકેન્દ્રિત ઘન સ્ફિટિકમાં પ્રત્યેક એકમ કોષ દીઠ 2 પરમાણુઓ હોય છે.

ફલક કેન્દ્રિત ઘન એકમ કોષમાં 8 ખૂણાઓ  $\times \left(\frac{1}{8}\right)$  પરમાણુ પ્રતિ એકમ =  $\frac{8}{8} = 1$  પરમાણુ અને તે ઉપરાંત

6 ફલક કેન્દ્રિત પરમાણુઓ  $\times \left(\frac{1}{2}\right)$  પરમાણુ પ્રતિ એકમ =  $1 + 3 = 4$  પરમાણુઓ હોય છે.

આમ, ફલક કેન્દ્રિત સ્ફિટિકના એકમ કોષ દીઠ 4 પરમાણુઓ હોય છે. ઉપરની ગણતરી નીચેના કોષક 1.4માં રજૂ કરી શકાય :

**કોષક 1.4 : એકમ કોષના પ્રકાર અને પરમાણુની સંખ્યા**

ક્રમ	એકમ કોષનો પ્રકાર	ખૂણા પર રહેલા પરમાણુઓની સંખ્યા	ફલકમાં રહેલા પરમાણુઓની સંખ્યા	અંતકેન્દ્રિત રહેલા પરમાણુઓની સંખ્યા	કુલ પરમાણુ
1.	સાદો ઘન	$8 \times \frac{1}{8} = 1$	0	0	1
2.	અંતકેન્દ્રિત (bcc)	$8 \times \frac{1}{8} = 1$	0	1	2
3.	ફલક કેન્દ્રિત (fcc)	$8 \times \frac{1}{8} = 1$	$6 \times \frac{1}{2} = 3$	0	4

## 1.8 બિંદુ ક્ષતિ અને તેના પ્રકારો (Point Defects and Their Types)

બિંદુ ક્ષતિ વિશે અભ્યાસ કરતાં પહેલાં આપણે વિચારીએ કે સ્ફિટિક સંપૂર્ણ હોય છે ? અથવા એમાં કોઈ અપૂર્ણતા હોય છે ? એક અંદાજ પ્રમાણે નક્કી કરવામાં આવેલ કે 1 મોલ ઘટક કણોમાં ( $6.022 \times 10^{23}$  કણો)  $10^6$  ક્ષતિ ઘટક

કષોની ગોઠવણીમાં જણાઈ છે.  $6.022 \times 10^{23}$ ની સરખામણીમાં આ મૂલ્ય નગણ્ય છે. પરંતુ તેની અસર સ્ફટિકના ગુણવર્મા, રચના વગેરે પર જરૂર જણાય છે. આ ક્ષતિ તાપમાનના વધારા સાથે વધે છે. આમ આદર્શ જણાતો સ્ફટિક પણ કષોની ગોઠવણી અને રચનામાં અપરિપૂર્ણ (Imperfect) જણાયો છે. આપણે જો સ્ફટિકને નાનામાં નાના સ્વરૂપમાં વિચારી એકાકી સ્ફટિક (Single Crystal) તરીકે ગણીએ તો તેમાં પણ ક્ષતિ રહેવાની સંભાવના રહેલ છે. કષોની ગોઠવણી દ્વારા ઘન બને ત્યારે ક્ષતિની સંખ્યામાં વધારો જણાય છે. આથી જ સ્ફટિકિકરણની પ્રક્રિયામાં ગરમ દ્રાવકને ધીમે ધીમે હંકું પાડવું કારણ કે ઝડપથી હંકું પાડવામાં અને એકાકી સ્ફટિક મેળવવામાં આવે તોપણ ક્ષતિ રહી જાય છે.

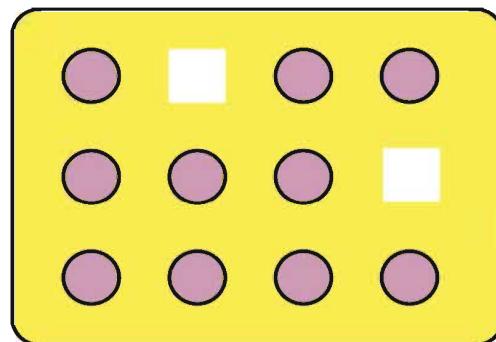
ઉખાગતિશાખના ત્રીજા નિયમની વ્યાખ્યામાં એમ સૂચવ્યું છે કે નિરપેક્ષ શૂન્ય તાપમાને સંપૂર્ણ શુદ્ધ સ્ફટિકમય પદાર્થની એન્ટ્રોપી શૂન્ય હોય છે. તમે ભૌતિકવિજ્ઞાન અથવા રસાયણવિજ્ઞાનમાં ક્યાંક વાંચ્યું હશે કે નિરપેક્ષ શૂન્ય તાપમાન મેળવવું અશક્ય છે. આથી કહી શકાય કે નિરપેક્ષ શૂન્ય તાપમાને પણ સંપૂર્ણ શુદ્ધ સ્ફટિકમય પદાર્થ કલ્યાણે તોપણ તેમાં ક્ષતિ હોવાની સંભાવના છે. તાપમાનના વધારા સાથે સ્ફટિક પર થતી અસરને કારણે ક્ષતિમાં સ્થાન ફેરફાર અથવા અબ્યવસ્થા ઉત્પન્ન થાય છે ત્યારે ક્ષતિની સંખ્યા વધે છે.

આમ, ક્ષતિની વ્યાખ્યા આપીએ તો સ્ફટિકની રચનામાં કષો દ્વારા થતી અનિયમિતતા. આવી ક્ષતિના બે પ્રકાર છે : (1) બિંદુ ક્ષતિ અને (2) રેખા ક્ષતિ. બિંદુ ક્ષતિ સ્ફટિકમય પદાર્થની આદર્શ રચનામાં કોઈ બિંદુ અથવા પરમાણુની આસપાસ અનિયમિતતા ઊભી થવાને કારણે ઉદ્ભબ હોય છે. જ્યારે રેખા ક્ષતિ લેટિસ બિંદુની સમગ્ર હરોળમાંની આદર્શ ગોઠવણીમાં અનિયમિતતા અથવા વિચલનને કારણે થાય છે. આ બંને પ્રકારની ક્ષતિને સ્ફટિક ક્ષતિ કહીએ છીએ.

ક્ષતિના બે પ્રકારો છે : (A) તત્ત્વયોગમિતિય ક્ષતિ અને (B) બિનતત્ત્વયોગમિતિય ક્ષતિ. બિંદુ ક્ષતિના આ બે પ્રકાર ઉપરાંત ત્રીજો પ્રકાર (C) અશુદ્ધ ક્ષતિ છે. આપણે હવે વિગતે અભ્યાસ કરીએ.

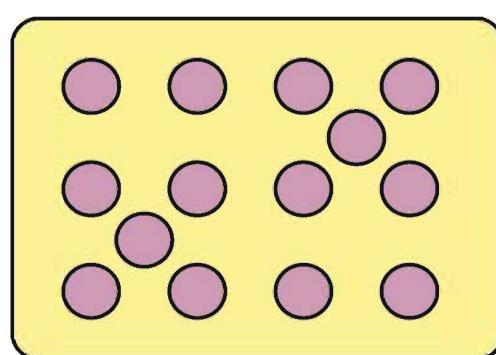
**(A) તત્ત્વયોગમિતિય ક્ષતિ :** આ એવી બિંદુ ક્ષતિ છે, જે ઘનની તત્ત્વયોગમિતિયને ખલેલ પહોંચાડતી નથી. તેમને આંતરિક (intrinsic) અથવા ઉખાગતિય ક્ષતિ કહે છે. તે તાપમાન સાથે બદલાય છે. આ પણ બે પ્રકારની હોય છે : (i) અવકાશ (vacancy) ક્ષતિ (ii) આંતરાલીય (interstitial) ક્ષતિ.

**(i) અવકાશ ક્ષતિ :** લેટિસમાંના કેટલાંક સ્થાન ખાલી હોય એટલે કે કષણા બદલે અવકાશ હોય. આવા સ્ફટિકને અવકાશ ક્ષતિ ધરાવતા સ્ફટિક કહે છે (આંકૃતિક 1.16). આને લીધે પદાર્થની ઘનતામાં ઘટાડો થાય છે. કારણ કે એકમ કદમાં અણુની સંખ્યા ઘટે છે. આ ક્ષતિ ધરાવતા પદાર્થને ગરમ કરવામાં આવે તો ક્ષતિ વિકાસ પામે છે.

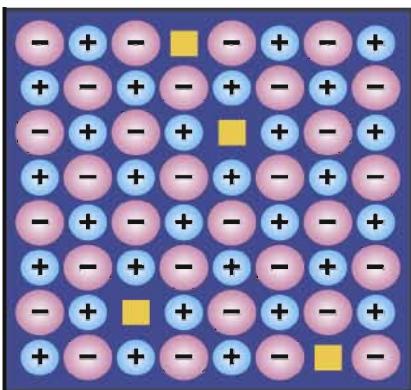


આંકૃતિક 1.16 અવકાશ ક્ષતિ

**(ii) આંતરાલીય ક્ષતિ :** કેટલાંક સ્ફટિકમાં પરમાણુ કે અણુ જેવા ઘટક કષો સ્ફટિકમાંથી આંતરાલીય સ્થાન પર ગોઠવાય છે, ત્યારે સ્ફટિક આંતરાલીય ક્ષતિ ધરાવે છે તેમ કહી શકાય. આ ક્ષતિ પદાર્થની ઘનતા વધારે છે. કારણ કે અણુની સંખ્યા પ્રતિ એકમ કદ વધે છે. (આંકૃતિક 1.17)



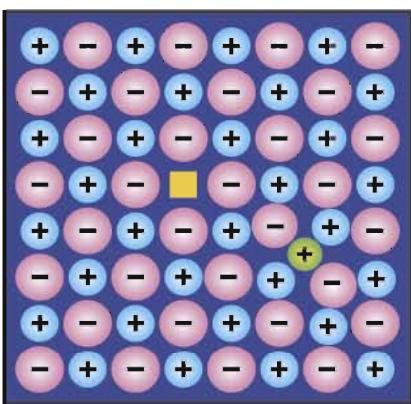
આંકૃતિક 1.17 આંતરાલીય ક્ષતિ



આકૃતિ 1.18 શોટકી ક્ષતિ

**(a) શોટકી ક્ષતિ :** આ ક્ષતિ મૂળમાં તો આયનીય ઘનમાંની અવકાશ ક્ષતિ જ છે. તેમાં ન મળતાં કે ન ગોઠવાયેલા ઘનાયન અને ઋણાયનની સંખ્યા સરખી રહેશે. કારણ કે ક્ષતિ બાદ પણ સ્ફટિક વિદ્યુતીય રીતે તત્ત્વ છે. આકૃતિ 1.18માં આ ક્ષતિ દર્શાવેલ છે.

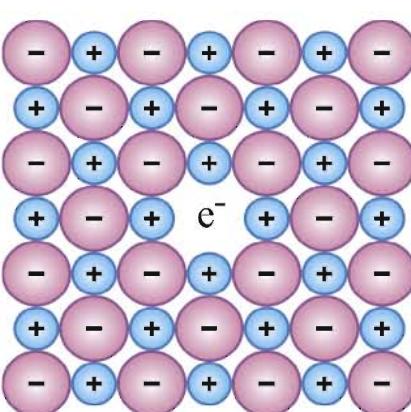
અવકાશ ક્ષતિની જેમ શોટકી ક્ષતિ પણ પદાર્થની ઘનતામાં ઘટાડો દર્શાવે છે. આ ક્ષતિની સંખ્યા ખાસ અર્ધસૂચક હોય છે. અગાઉ જણાવ્યું તેમ NaClના સ્ફટિકમાં આશરે  $10^6$  પ્રતિ સેમી<sup>3</sup> શોટકી ક્ષતિ ઓરડાના તાપમાને હોય છે. 1 સેમી<sup>3</sup> કદમાં આશરે  $10^{22}$  આયન રહેલાં હોય છે. તેથી આશરે  $10^{16}$  આયનોએ 1 શોટકી ક્ષતિ હોય છે. જે આયનીય ઘનમાં ઘનાયન અને ઋણાયનનાં કદ (size) સરખા હોય છે અથવા જેમના સવર્ગાક ઊંચા હોય છે તે શોટકી ક્ષતિ દર્શાવે છે. દા.ત., NaCl, KCl, AgBr. એ નોંધવું જરૂરી છે કે AgBr બંને પ્રકારની એટલે કે ફેન્કલ અને શોટકી ક્ષતિઓ દર્શાવે છે.



આકૃતિ 1.19 ફેન્કલ ક્ષતિ

**(b) ફેન્કલ ક્ષતિ :** આ ક્ષતિ પણ આયનીય ઘન દર્શાવે છે. સામાન્ય રીતે નાનો આયન (ઘનાયન) પોતાના સામાન્ય (મૂળ) સ્થાન પરથી ખસીને વચ્ચેના આંતરાલીય સ્થાન પર ગોઠવાય છે. તેથી તે અવકાશ ક્ષતિ ઉત્પન્ન કરે છે (આકૃતિ 1.19). આથી તે પોતાના મૂળ સ્થાને અવકાશ ક્ષતિ અને નવા સ્થાન પર આંતરાલીય ક્ષતિ ઉત્પન્ન કરે છે. ફેન્કલ ક્ષતિને વિસ્થાનીય (dislocation) ક્ષતિ પણ કહી શકાય. તેમાં કણાના સ્થાન બદલાય છે. તેમની વધધટ થતી નથી માટે ઘનની ઘનતા બદલાતી નથી. ફેન્કલ ક્ષતિ એવા આયનીય ઘન પદાર્થમાં જોવા મળે છે જેમાં ઘનાયન અને ઋણાયનના આયનીય કદમાં મોટો તફાવત હોય છે. દા.ત., ZnS, AgCl, AgBr, AgI. આનું કારણ Zn<sup>2+</sup> અને Ag<sup>+</sup> આયનો નાના નાના કદ(Size)ના છે. આ ક્ષતિ જેમના સવર્ગાક નીચાં છે તેવા ઘન પદાર્થો દર્શાવે છે.

**(B) બિનતાવયોગમિતિય ક્ષતિ :** આપણો અત્યાસ કર્યો તે તત્ત્વયોગમિતિય ક્ષતિમાં કોઈ ખલેલ પડતી નથી. પરંતુ બિનતાવયોગમિતિય ધરાવતા ઘણાં અકાર્બનિક ઘન જાણવા મળ્યાં છે તેમાં ઘટક તત્ત્વો બિનતાવયોગમિતિય ગુણોત્તરમાં હોય છે, જેનું કારણ સ્ફટિકની રચનામાંની ક્ષતિ છે. આ ક્ષતિના બે પ્રકાર છે : (i) ધાતુ વધારો (excess) ક્ષતિ અને (ii) ધાતુ ગિણપ (deficiency) ક્ષતિ.

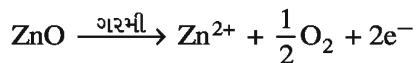


આકૃતિ 1.20 સ્ફટિકમાનું F-કેન્દ્ર

**(i) ધાતુ વધારો ક્ષતિ : એનાયન અવકાશને લીધે થતી ધાતુ વધારો ક્ષતિ :** NaCl અને KCl જેવા આલ્કલી હેલાઈડ આ પ્રકારની ક્ષતિ દર્શાવે છે. ધારો કે સોડિયમ ક્લોરોરાઈડના સ્ફટિકને સોડિયમની બાધ્યના વાતાવરણમાં ગરમ કરવામાં આવે તો સોડિયમ પરમાણુઓ સ્ફટિકની સપાટી પર જમા થાય છે. તેથી Cl<sup>-</sup> આયન સ્ફટિકની સપાટીમાં પ્રસરણ પામી Na પરમાણુ સાથે જોડાય છે અને NaCl બનાવે છે. Na પરમાણુમાંથી Na<sup>+</sup> આયન બનવામાં થતા ઈલેક્ટ્રોનના ઘટાડાને લીધે હોય છે. મુક્ત થયેલા ઈલેક્ટ્રોન સ્ફટિકમાં પ્રસરણ પામી એનાયનના સ્થાન પર પહોંચી જાય છે. આને કારણે સ્ફટિકમાં સોડિયમનો વધારો હોય છે. અયુભૂતિ ઈલેક્ટ્રોન વડે રોકાયેલા એનાયનીય સ્થાનને F-કેન્દ્ર કહે છે. (જ્યાં F-જર્મન શાન્દ Farbenzenter એટલે કે રંગ-કેન્દ્ર (colour center) દર્શાવે છે.) આથી NaClના સ્ફટિક પીળો રંગ ધારણ કરે છે. જ્યારે NaClના સ્ફટિક પર દશ્યપ્રકાશ પડે છે ત્યારે તે ઊર્જાનું શોષણ

કરે છે અને ઈલેક્ટ્રોનને ઉત્તેજિત કરે છે. જેના પરિણામે પીળો રંગ દેખાય છે. આ જ પ્રમાણે ઉત્તેજન દ્વારા LiClના સ્ફટિકમાં લિથિયમનો વધારો આછો ગુલાબી રંગ અને KClના સ્ફટિકમાં પોટોશિયમનો વધારો જાંબલી રંગ દર્શાવે છે.

**આંતરાલીય સ્થાનો પર વધારાના ધનાયનની હાજરીને કારણે ધાતુ વધારો ક્ષતિ :** જિંક ઓક્સાઈડ ઓરડાના તાપમાને સર્ફેચ રંગનો પદાર્થ છે. તેને ગરમ કરતાં તે પીળો પડે છે, કારણ કે તે ઓક્સિજન ગુમાવે છે.



હવે સ્ફટિકમાં  $\text{Zn}^{2+}$  વધે છે અને તેથી તેનું સૂત્ર  $\text{Zn}_{1+x}\text{O}$  બને છે. આ વધારાનો  $\text{Zn}^{2+}$  આયન આંતરાલીય સ્થાન પર ગોઠવાય છે અને ઈલેક્ટ્રોન પરોશી (બાજુના) આંતરાલીય સ્થાનમાં ગોઠવાય છે.

**(ii) ધાતુ ઊંઘાપ ક્ષતિ :** ધણા બધા ધન પદાર્થને તેમની તત્ત્વયોગમિત્તિય પ્રમાણે બતાવવા મુશ્કેલ છે અને તે તત્ત્વયોગમિત્તિય ગણતરી કરતાં પ્રમાણમાં ઓછા ધાતુ પરમાણુઓ ધરાવે છે. આમાં ખૂબ જ જાણીતું ઉદાહરણ  $\text{FeO}$ નું છે, જે મોટે ભાગે  $\text{Fe}_{0.95}\text{O}$  ખરેખર તે  $\text{Fe}_{0.93}\text{O}$  અને  $\text{Fe}_{0.96}\text{O}$ ની વચ્ચેના ગાળામાં હોય છે.  $\text{FeO}$ ના સ્ફટિકમાં કેટલાક  $\text{Fe}^{2+}$  આયન ખોવાયેલા (missing) જણાય છે અને તેથી ધનબારનો ઘટાડો જરૂરી  $\text{Fe}^{3+}$  આયન વડે પૂરો પાડવામાં આવે છે.

**(iii) વિસ્થાપનની ક્ષતિ :** ધણી વખતે સ્ફટિકમાંની જાળી રચનામાંના પરમાણુ તેમના સ્થાનેથી અન્ય સ્ફટિક જાળી રચનામાં પારસ્પરિક રીતે વિનિમય (exchange) કરીને વિસ્થાપન કરે છે ત્યારે વિસ્થાપનીય ક્ષતિ જણાય છે અને વિસ્થાપનીય અવ્યવસ્થા ઉત્પન્ન થાય છે. આ પ્રકારની ક્ષતિ કોપર અને સિલ્વરની મિશ્ર ધાતુમાં જોવા મળે છે.

**(C) અશુદ્ધ ક્ષતિ :** ધારો કે પિગલિત  $\text{NaCl}$ માં થોડા પ્રમાણમાં ધન  $\text{SrCl}_2$  ઉમેરીને સ્ફટિકિકરણ કરવામાં આવે તો મળતા સ્ફટિકમાં  $\text{Na}^+$ ના કેટલાક સ્થાન  $\text{Sr}^{2+}$  વડે રોકાય છે (આકૃતિ 1.21). દરેક  $\text{Sr}^{2+}$  આયન બે  $\text{Na}^+$ ને વિસ્થાપિત કરે છે. તે એક સ્થાન રોકી લે છે અને બીજું સ્થાન ખાલી રાખે છે. આમ ધનાયનીય અવકાશની સંખ્યા  $\text{Sr}^{2+}$  આયનની સંખ્યા જેટલી હોય છે. અન્ય ઉદાહરણમાં  $\text{CdCl}_2$  અને  $\text{AgCl}$ નું ધન દ્વારા ગણી શકાય.

$\text{Na}^+$	$\text{Cl}^-$	$\text{Na}^+$	$\text{Cl}^-$
$\text{Cl}^-$	$\text{Sr}^{2+}$	$\text{Cl}^-$	$\text{Na}^+$
$\text{Na}^+$	$\text{Cl}^-$		$\text{Cl}^-$
$\text{Cl}^-$	$\text{Na}^+$	$\text{Cl}^-$	$\text{Na}^+$

આકૃતિ 1.21  $\text{Sr}^{2+}$  વડે  $\text{Na}^+$ નું  $\text{NaCl}$ માંથી અવકાશ ક્ષતિમાં દાખલ થતું

**ધાતુઓમાં પટ સિદ્ધાંત (Band Theory in Metals) :** પટ સિદ્ધાંતમાં એમ સ્વીકારવામાં આવેલ છે કે ધાતુ અથવા પદાર્થમાં બે પટ હોય છે. એક સંયોજકતા પટ જેમાં ધાતુ અથવા પદાર્થના સંયોજકતા ઈલેક્ટ્રોન સમાયેલાં હોય છે. તેની ઉપરના ભાગમાં બીજો પટ હોય છે. તેને વાહકતા પટ કહે છે. પદાર્થના વિદ્યુતવહન માટે વાહકતા પટમાં ઈલેક્ટ્રોન હોવા જરૂરી છે. આ બંને પટ વચ્ચે જગ્યા રહેલી હોય છે જેને આપણે શક્તિગેપ (energy gap) કહીએ છીએ. સંયોજકતા પટમાંના ઈલેક્ટ્રોન સહેલાઈથી વાહકતા પટમાં જાય તે માટે આ શક્તિગેપનું અંતર અગત્યનું છે. ધાતુઓમાં આ બંને પટ વચ્ચે શક્તિગેપનું અંતર ઓછું હોવાથી ઈલેક્ટ્રોન સંયોજકતા પટમાંથી સહેલાઈથી વાહકતા પટમાં જઈ શકે છે. માટે જ ધાતુઓમાં વિદ્યુતનું વહન સહેલાઈથી થાય છે અને તે સુવાહક કહેવાય છે. કેટલાક પદાર્થમાં આ શક્તિગેપનું અંતર વધારે હોવાથી સામાન્ય સંજોગોમાં ઈલેક્ટ્રોન સંયોજકતા પટમાંથી વાહકતા પટમાં જઈ શકતા નથી. પરિણામે વિદ્યુતનું વહન થતું નથી. આથી તેઓ અવાહક કહેવાય છે. અધાતુ મોટે ભાગે વિદ્યુત માટે અવાહક હોય છે. આ બંને વચ્ચેની પરિસ્થિતિ અર્ધવાહકોની છે. સિલિકોન જેવી અર્ધધાતુના સંયોજકતા પટમાં ચાર ઈલેક્ટ્રોન હોય છે તે મુક્ત હોતા નથી. તેથી સામાન્ય સંજોગોમાં સિલિકોન વિદ્યુતનું વહન કરતો નથી અને અવાહક બને છે. પરંતુ જો તેનું તાપમાન વધારવામાં આવે અથવા ખાસ પ્રકારના વિકિરણો તેના પટ પાડવામાં આવે તો સંયોજકતા પટમાંના કેટલાક ઈલેક્ટ્રોન વાહકતા પટમાં જાય છે અને તેથી વિદ્યુતનું વહન થાય છે. સંયોજકતા પટમાં પડેલ ખાલી જગ્યા પદાર્થમાંના અન્ય ઈલેક્ટ્રોન લઈ લે છે.

આ ઈલેક્ટ્રોન ઓછા પ્રમાણમાં જવાથી ચોક્કસ સંજોગોમાં તે વિદ્યુતવાહક બને છે માટે જ તેમને અર્ધવાહકો કહે છે. આમ પટ સિદ્ધાંતને આધારે વાહકતા પટ અને સંયોજકતા પટ વર્ણેના અંતર-શક્તિગોપને આધારે વાહક, અવાહક અને અર્ધવાહક સમજાવી શકાય.

### 1.9 ક્ષતિની વિદ્યુતીય અને ચુંબકીય અસરો : ધાતુઓમાં પટ સિદ્ધાંત (Electrical and Magnetic Effects of Defect : Band Theory in Metals)

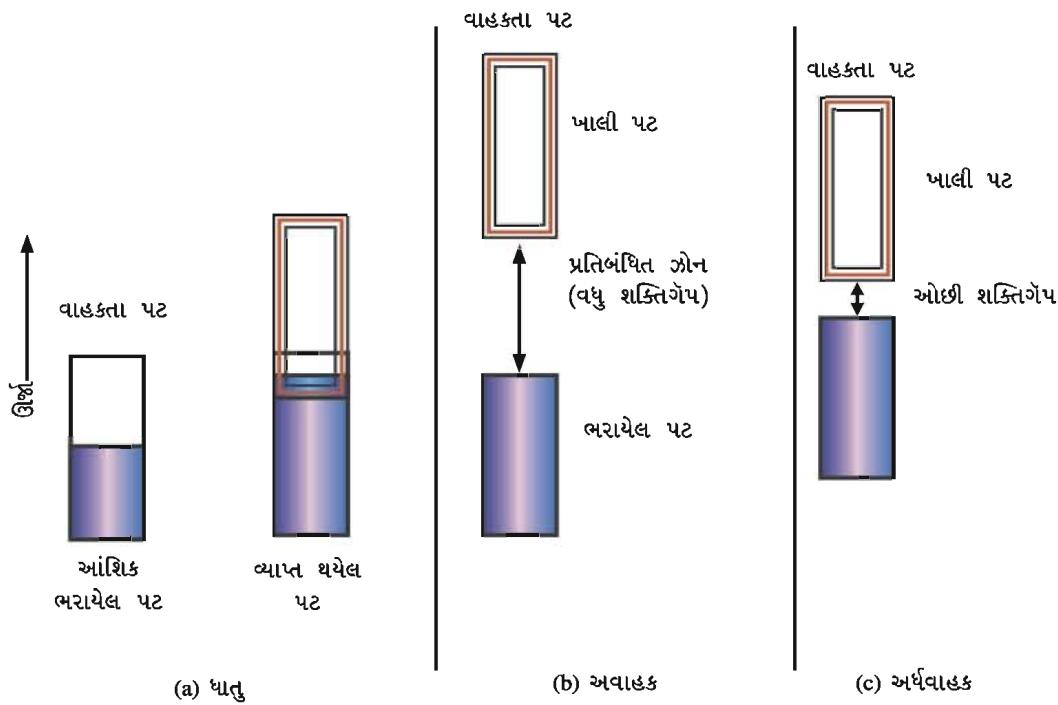
ઘન પદાર્થોની વિદ્યુતીય વાહકતામાં ઘણો મોટો ગાળો જોવા મળે છે. આશરે  $10^{-20}$ થી  $10^7$  ઓહ્મ $^{-1}$  મી $^{-1}$  જેટલી વિદ્યુતવાહકતા દર્શાવતા ઘન પદાર્થો છે. આથી ઘન પદાર્થોને તેમની વિદ્યુતીય વાહકતાના આધારે ત્રણ વિભાગમાં વહેંચી શકાય : (1) વીજવાહકો (2) વીજ અવાહકો (3) વીજ અર્ધવાહકો.

(1) **વીજવાહકો** : જે ઘન પદાર્થોની વિદ્યુતીય વાહકતા  $10^4$ થી  $10^7$  ઓહ્મ $^{-1}$  મી $^{-1}$ ના ગાળામાં હોય તેમને વીજવાહકો અથવા સુવાહકો કહેવામાં આવે છે. સામાન્ય રીતે આવા ઘન પદાર્થોમાં ધાતુઓનો સમાવેશ થાય છે.

(2) **વીજ અવાહકો** : જે ઘન પદાર્થોની વિદ્યુતીય વાહકતા ઘણી ઓછી એટલે કે  $10^{-20}$ થી  $10^{-10}$  ઓહ્મ $^{-1}$  મી $^{-1}$ ના ગાળામાં હોય તેમને વીજ અવાહકો કહેવામાં આવે છે.

(3) **વીજ અર્ધવાહકો** : જે ઘન પદાર્થોની વિદ્યુતીય વાહકતા  $10^{-6}$ થી  $10^4$  ઓહ્મ $^{-1}$  મી $^{-1}$ ના ગાળામાં હોય તેમને વીજ અર્ધવાહકો કહેવામાં આવે છે.

**ધાતુઓમાં વિદ્યુતનું વહન** : વાહકમાં વિદ્યુતનું વહન ઈલેક્ટ્રોન અથવા આયન દ્વારા થઈ શકે છે. ધાતુઓ ઈલેક્ટ્રોન દ્વારા વિદ્યુતનું વહન કરે છે. જ્યારે વિદ્યુત વિભાજ્યો આયનો દ્વારા વિદ્યુતનું વહન કરે છે. ધાતુઓ ઘન તેમજ પિગલિત અવસ્થામાં વિદ્યુતનું વહન કરે છે અને તેમની વાહકતા તેમના પરમાણુમાં પ્રાપ્ત થતી સંયોજકતા કોષમાંના ઈલેક્ટ્રોનની સંખ્યા પર આધાર રાખે છે. ધાતુઓના પરમાણુઓની પરમાણિય કક્ષકો જે આણિય કક્ષકો રચે છે, તે એકબીજાથી એટલા નજીક હોય છે કે તેનાથી એક પટ (band) રચાય છે. આ પટ અર્ધપૂર્ણ ભરાયેલો અથવા આ પટની ઉપર આવેલા વાહકતા પટ સાથે વ્યાપ્ત થયેલ અથવા સંમિશ્રણ (overlap) હોય છે ત્યારે વિદ્યુતપ્રવાહ પસાર કરવાથી ઈલેક્ટ્રોન સહેલાઈથી તેનું વહન કરે છે અને ધાતુ વિદ્યુતવાહકતા દર્શાવે છે (આડૃતિ 1.22).



આડૃતિ 1.22 (a) ધાતુઓ (b) અવાહકો (c) અર્ધવાહકોમાં તકાવત

જો ભરાઈ ગયેલ સંયોજકતા પટ અને ઉપરના બીજા ન ભરાયેલા પટ (વાહકતા પટ) વચ્ચે ખાલી જગ્યા-'ગેપ' (gap) વધારે હોય, તો ઈલેક્ટ્રોન વાહકતા પટમાં કૂદી શકતા નથી અને તેથી પદાર્થ વિદ્યુતનું ઘણું ઓછું પ્રમાણ વહન કરે છે અથવા નથી કરતો. તેથી તે અવાહક તરીકે વર્તે છે.

**અર્ધવાહકોમાં વિદ્યુતવહન :** અર્ધવાહકોની બાબતમાં સંયોજકતા પટ અને વાહકતા પટ વચ્ચેનું અંતર ઓછું હોય છે (આકૃતિ 1.22). આથી કેટલાક ઈલેક્ટ્રોન સંયોજકતામાંથી વાહકતા પટમાં જઈ શકે છે માટે તે અભ્ય વિદ્યુતનું વહન કરશે. અર્ધવાહકોની વિદ્યુતીય વાહકતા તાપમાનના વધારા સાથે વષે છે. કારણ કે તાપમાનના વધારાથી મળતી ઊર્જા સંયોજકતા પટ ઈલેક્ટ્રોનને વાહકતા પટમાં કૂદાલી શકે છે. આથી વિદ્યુતનું વહન સરળ અને વધુ બને છે. આમ અર્ધવાહક સામાન્ય તાપમાને અવાહક જેવું જણાય પરંતુ તાપમાનના વધારા સાથે સુવાહક જણાય. સિલિકોન અને જર્મનિયમ જેવાં તત્ત્વો આ પ્રકારની વર્તણૂક બતાવે છે માટે તેમને આંતરિક (intrinsic) અર્ધવાહકો કહે છે. આવા આંતરિક અર્ધવાહકોની વાહકતા એટલી ઓછી હોય છે કે તેનો પ્રાયોગિક ઉપયોગ કરી શકાતો નથી; પરંતુ જો તેમાં કોઈ યોગ્ય પ્રકારની અશુદ્ધિ યોગ્ય પ્રમાણમાં ઉમેરવામાં આવે તો તેની વાહકતા વધારી શકાય છે. આ કિયાને ડોપિંગ (doping) કહે છે. આ 'ડોપિંગ'માં ઈલેક્ટ્રોન સમૃદ્ધ અને ઈલેક્ટ્રોન ઊણવાળાં તત્ત્વો (આંતરિક અર્ધવાહક સિલિકોન અને જર્મનિયમની સરખામણી ) ઉમેરી શકાય છે. આવી અશુદ્ધિઓને તેમાંની ઈલેક્ટ્રોન ક્ષતિ તરીકે ઓળખી શકાય.

આપણે બે સામાન્ય ઉદાહરણ લઈએ. ધારો કે સિલિકોન કે જર્મનિયમ જેવા અર્ધવાહકમાં (જેમાં ચાર ઈલેક્ટ્રોન સંયોજકતા કોષમાં હોય છે) ઈલેક્ટ્રોન સમૃદ્ધ તત્ત્વ દા.ત., P અથવા As (જેમાં પાંચ ઈલેક્ટ્રોન સંયોજકતા કોષમાં હોય છે) સાથે તેનું ડોપિંગ કરીએ તો એક વધુ ઈલેક્ટ્રોન ધરાવતો અર્ધવાહક મળે. ઈલેક્ટ્રોન વધારે છે અને તે તે જાણભાર ધરાવતો હોઈ આવા ડોપિંગ કરેલા અર્ધવાહકને નેગેટિવ પ્રકારના (negative type) અથવા p-પ્રકારના અર્ધવાહકો કહેવામાં આવે છે.

એ જ પ્રમાણે B, Al કે Ga જેવા તત્ત્વની (જેમાં સંયોજકતા કોષમાં જ્ઞાન ઈલેક્ટ્રોન હોય છે.) સાથે ડોપિંગ કરવામાં આવે તો તેમાં એક ઈલેક્ટ્રોનની ઊણાપ વર્તાશે. તેથી આવા ડોપિંગ કરેલા અર્ધવાહકને પનભાર પ્રકારના (positive type) અથવા p-પ્રકારના અર્ધવાહકો કહે છે. અર્ધવાહકો વિશે તમે ભૌતિકવિજ્ઞાનમાં વધુ વિગતે અભ્યાસ કર્યો જ હશે.

p અને p-પ્રકારના અર્ધવાહકો ઘણા ઈલેક્ટ્રોનિક ભાગો અથવા ઘટકો બનાવવામાં વપરાય છે. ડાયોડ p-પ્રકાર અને p-પ્રકારના અર્ધવાહકોનું જોડાણ છે, જેનો રેટ્ઝેફાયર તરીકે ઉપયોગ થાય છે. ટ્રાન્ઝિસ્ટરમાં પણ તેનો ઉપયોગ થાય છે. npn અથવા pnp પ્રકારના સંયોગીકરણ કરી જુદા જુદા ગુણધર્મોવાળા અર્ધવાહકો બનાવી શકાય. ફોટોડાયોડની મદદથી પ્રકારશનું વીજળીમાં રૂપાંતર કરી શકાય છે. ગેલિયમ આર્સેનાઈડ (GaAs) જેવા અર્ધવાહકો તેમના જરૂરી પ્રતિભાવ(response)ને કારણે અર્ધવાહકો ધરાવતી વસ્તુઓએ કાંતિ સર્જ છે.

એ જાણવું રસપ્રદ છે કે સંકાંતિ ઘાતુ ઓક્સાઇડની વિદ્યુતીય વાહકતામાં નોંધપાત્ર તફાવત દર્શાવે છે. TiO<sub>2</sub>, CrO<sub>2</sub> અને ReO<sub>3</sub> જેવા ઓક્સાઇડ ઘાતુની જેમ વર્તે છે. ReO<sub>3</sub> ધાચ્ચિક કોપર જેવી વાહકતા અને દેખાવ ધરાવે છે. બીજા ઓક્સાઇડ જેવાં કે VO, VO<sub>2</sub>, VO<sub>3</sub> અને TiO<sub>2</sub> ધાચ્ચિક અથવા અવાહકના ગુણધર્મો દર્શાવે છે, જે તાપમાન પર આધારિત છે.

**ચુંબકીય ગુણધર્મો :** આપણે જાણીએ છીએ તે પ્રમાણે ઈલેક્ટ્રોન વિદ્યુતભાર ધરાવે છે તથા ગતિ કરે છે તેથી તે ચુંબકીય ગુણધર્મ ધરાવે છે. દરેક પદાર્થમાં ઈલેક્ટ્રોન રહેલાં છે, માટે કંઈક અંશે પણ ચુંબકીય ગુણધર્મો પદાર્થ સાથે સંકળાયેલાં હોય છે. દરેક પરમાણુમાં ઈલેક્ટ્રોન એક અતિ નાના ચુંબક તરીકે વર્તે છે. તેથી ચુંબકીય ચાકમાત્રા તેની બે પ્રકારની ગતિમાંથી ઉદ્ભબે છે. (1) કેન્દ્રની ફરતે ગતિ તથા (2) પોતાની જ ધરી પરની ગતિ. આમ ઈલેક્ટ્રોન વીજભાર ધરાવતું કણ હોવાથી અને આ પ્રકારની ગતિ ધરાવતાં હોઈ ચુંબકીય ચાકમાત્રા ધરાવે છે. આમ દરેક ઈલેક્ટ્રોનની કાયભી (permanent) ભ્રમણ અને કક્ષકીય ચુંબકીય ચાકમાત્રા તેની સાથે સંકળાયેલ છે. ચુંબકીય ચાકમાત્રાની માત્રા (magnitude) ઘણી નાની છે અને તેનું માપન બોહ્દર મેળેનેને એકમમાં થાય છે. તેનું મૂલ્ય  $9.27 \times 10^{-24} \text{ Am}^2$  છે.

આમ ચુંબકીય ગુણધર્મોના આધારે પદાર્થોના પાંચ પ્રકાર પાડી શકાય : (1) અનુચુંબકીય (2) પ્રતિચુંબકીય (3) ફેરોમેનેટિક (4) એન્ટિફેરોમેનેટિક અને (5) ફેરીમેનેટિક. આ પાંચેય પ્રકારનો અભ્યાસ કરીશું.

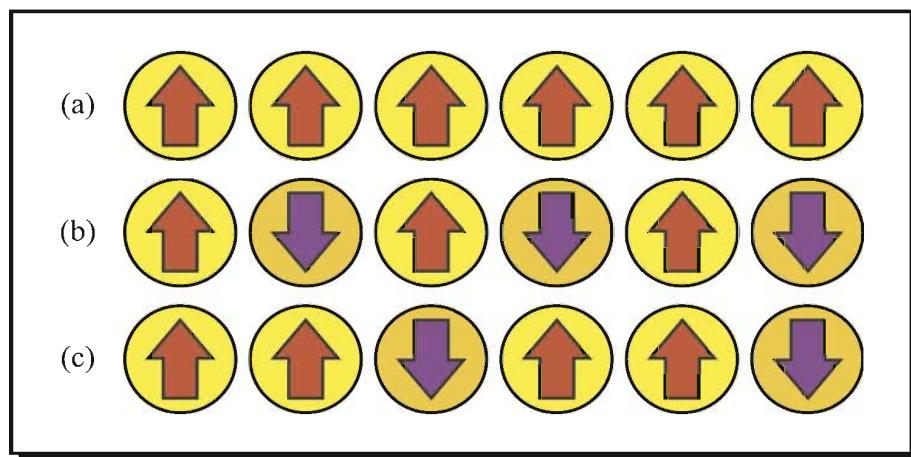
**(1) અનુચુંબકત્વ :** અનુચુંબકત્વ અયુગ્મિત ઈલેક્ટ્રોનને લીધે હોય છે. અનુચુંબકીય પદાર્થોં ચુંબકીય ક્ષેત્રમાં નિર્બળતાથી આકર્ષિત થાય છે. તેઓ ચુંબકીય ક્ષેત્રની દિશામાં જ ચુંબકત્વ પામે છે. ચુંબકીય ક્ષેત્રની ગેરહાજરીમાં તેમનું ચુંબકત્વ દૂર થાય છે. અનુચુંબકત્વ એક અથવા વધારે અયુગ્મ ઈલેક્ટ્રોનને લીધે હોય છે. કારણ કે તેઓ ચુંબકીય ક્ષેત્ર વડે આકર્ષણ પામે છે.  $\text{Cu}^{2+}$ ,  $\text{Fe}^{3+}$ ,  $\text{Cr}^{3+}$ ,  $\text{O}_2$  વગેરે આવા અનુચુંબકીય પદાર્થોનાં ઉદાહરણ છે.

**(2) પ્રતિચુંબકત્વ :** પ્રતિચુંબકીય પદાર્થોં ચુંબકીય ક્ષેત્રની નિર્બળતાથી અપાકર્ષણ પામે છે.  $\text{NaCl}$ ,  $\text{H}_2\text{O}$ ,  $\text{C}_6\text{H}_6$ ,  $\text{N}_2$  વગેરે આવા પદાર્થોનાં ઉદાહરણ છે. તેઓ ચુંબકીય ક્ષેત્રની હાજરીમાં નિર્બળતાથી અપાકર્ષણેલ હોય છે જે વિરુદ્ધ દિશામાં હોય છે. જે પદાર્થોમાં અયુગ્મિત ઈલેક્ટ્રોન ન હોય અથવા જેમાં બધાં જ ઈલેક્ટ્રોનનાં જોડકાં બનાવી દીધાં હોય તેવા પદાર્થોં પ્રતિચુંબકીય ગુણાર્થમ દર્શાવે છે. ઈલેક્ટ્રોનની પરસપર વિરુદ્ધ દિશામાંના ભ્રમણથી રચાતી જોડ ચુંબકીય ચાકમાત્રાને રદ (cancel) કરે છે અને તેથી તેઓ ચુંબકીય ગુણાર્થમ ગુમાવે છે.

**(3) ફેરોમેનેટિક :** આર્યન, કોબાલ્ટ, નિકલ, ગેડેલિનિયમ,  $\text{CrO}_2$  જેવા પદાર્થોં ચુંબકીય ક્ષેત્રની હાજરીમાં ખૂબ જ પ્રબળ આકર્ષણ ધરાવે છે. આવા પદાર્થોં ફેરોમેનેટિક પદાર્થોં કહે છે. પ્રબળ આકર્ષણ ઉપરાંત આવા પદાર્થોં કાયમી રીતે ચુંબકીય બની જાય છે. ઘન અવસ્થામાં ફેરોમેનેટિક પદાર્થોના ધાતુ આયનો ‘ડોમેઇન’ (domain) તરીકે ઓળખાતા નાના વિસ્તારમાં એક્સાથે સમૂહમાં ગોઠવાયેલ હોય છે. આવું દરેક ડોમેઇન એક નાના ચુંબક તરીકે વર્તે છે. ફેરોમેનેટિક પદાર્થના બિનચુંબકીય ટુકડામાં આ ડોમેઇન અવ્યવસ્થિત રીતે ગોઠવાયેલ હોય છે અને તેમની ચુંબકીય ચાકમાત્રા રદ (cancel) થઈ જાય છે. જ્યારે પદાર્થ ચુંબકીય ક્ષેત્રમાં ખૂબવામાં આવે છે ત્યારે બધી ડોમેઇન ચુંબકીય ક્ષેત્રની દિશામાં જ અભિવિન્યાસિત (oriented) હોય છે (આકૃતિ 1.23 (a)) અને તેથી પ્રબળ ચુંબકીય અસર ઉત્પન્ન થાય છે. જો ચુંબકીય ક્ષેત્ર દૂર કરવામાં આવે તો પણ ડોમેઇનમાં ક્રમબદ્ધતા (ordering) જળવાઈ રહે છે અને તેથી ફેરોમેનેટિક પદાર્થોં કાયમી ચુંબક બને છે.

**(4) ઓન્ટિફેરોમેનેટિક :**  $\text{MnO}$  જેવા પદાર્થોં એન્ટિફેરોમેનેટિકમ દર્શાવે છે. તેમના ડોમેઇનની રચના ફેરોમેનેટિક પદાર્થોની જેમ જ હોય છે. પરંતુ તેમની ડોમેઇન એકબીજાથી વિરુદ્ધ રીતે અભિવિન્યાસિત (oriented) હોય છે અને તેથી એકબીજાની ચુંબકીય ચાકમાત્રાને રદ (cancel) કરે છે (આકૃતિ 1.23 (b)).

**(5) ફેરીમેનેટિક :** જ્યારે પદાર્થમાંની ડોમેઇનની ચુંબકીય ચાકમાત્રા એકબીજાને સમાંતર રીતે ગોઠવાયેલી હોય છે પણ અસમાન સંખ્યામાં હોય છે ત્યારે તેને ફેરીમેનેટિક પદાર્થ કહેવાય છે (આકૃતિ 1.23). ફેરીમેનેટિક પદાર્થની સરખામણીમાં તેઓ વધુ નિર્બળતાથી આકર્ષણેલ હોય છે. મેનેટાઈટ ( $\text{Fe}_3\text{O}_4$ ), ફેરાઈટ ( $\text{MgFe}_2\text{O}_4$ ) અને  $\text{ZnFe}_2\text{O}_4$  જેવા પદાર્થોં ફેરીમેનેટિકમ દર્શાવે છે. આવા પદાર્થોને ગરમ કરતાં ફેરીમેનેટિકમ ગુમાવે છે અને અનુચુંબકીય બની જાય છે (આકૃતિ 1.23 (c)).



આકૃતિ 1.23 (a) ફેરોમેનેટિક (b) એન્ટિફેરોમેનેટિક અને  
(c) ફેરીમેનેટિકમાં ચુંબકીય ચાકમાત્રાનું સરેખાણ (alignment)

દ્રવ્યની મુખ્યત્વે ગ્રાણ અવસ્થા છે : ઘન, પ્રવાહી અને વાયુ. આ ઉપરાંત બીજી બે - ખાજ્રમા અને બોજ આઈન્સ્ટાઇન કન્ફેન્સેટ છે. આ એકમમાં આપણે દ્રવ્યની ઘન અવસ્થાનો અભ્યાસ કર્યો. ઘન પદાર્થને ચોક્કસ દળ, કદ અને આકાર હોય છે. કારણ કે તેમના ઘટક કણોના સ્થાન નિશ્ચિત હોય છે. તે એકબીજાની નજીક ગોઠવાયેલા હોય છે અને તેમની વચ્ચે પ્રબળ આંતર આકર્ષણ હોય છે. ઘન પદાર્થના મુખ્યત્વે બે પ્રકાર છે : સ્ફટિકમય અને અસ્ફટિકમય. સ્ફટિકમય પદાર્થમાં રચના, ગોઠવણી વગેરે વ્યવસ્થિત હોય છે અને તેથી આ એકમમાં તેના વિશે વધુ જાણકારી આપેલી છે. અસ્ફટિકમય પદાર્થના ઘટક કણોની ગોઠવણી બહુ જ થોડા અંતર માટે વ્યવસ્થિત હોય છે. તેથી તેમના ચોક્કસ આકાર અને નિશ્ચિત ગલનબિંદુ હોતા નથી. તેમને અતિ શીત પ્રવાહી તરીકે ઓળખી શકીએ. જ્યારે સ્ફટિકમય પદાર્થમાં ચોક્કસ ગલનબિંદુ, નિયમિત ગોઠવણી, લાક્ષણિક આકાર વગેરે હોય છે. તેમના ઘટક કણો વચ્ચે તીવ્ર આંતરક્રિયા હોવાથી તે વિશિષ્ટ ગુણધર્મો ધરાવે છે. ઘન પદાર્થને તેમની રચના, આકર્ષણબળો વગેરેના આધારે કેટલાક વિભાગોમાં વહેંચી શકાય. જેમ કે આંદ્રિય, આયનીય, ધાત્વિક, સહસંયોજક વગેરે. આ બધા જ તેમના ગુણધર્મોમાં નોંધપાત્ર ફેરફાર દર્શાવે છે.

સ્ફટિકમય ઘન પદાર્થના ઘટક કણો નિયમિત રીતે ગોઠવાયેલા હોય છે અને તેને આધારે સ્ફટિકની રચના થાય છે. સ્ફટિકના નાનામાં નાના કણને આપણે એકમ કોષ કહીએ છીએ અને સ્ફટિકમાં આ એકમ કોષ નિપરિમાણીય દિશામાં ગોઠવાયેલો હોય છે. આવી ગોઠવણીને લોટિસ રચના કહે છે. જુદા જુદા પ્રકારની લોટિસ રચનાને બ્રેવિસ (Bravais) લોટિસ કહે છે. એકમ કોષ આદિમ પ્રકારનો હોય, જેમાં કણો ખૂશા પર અથવા કેન્દ્રમાં ગોઠવાયેલા હોય છે. આવા સ્ફટિકોના પ્રકારમાં ફલક કેન્દ્રિત, અતઃકેન્દ્રિત અને અંત (end) કેન્દ્રિત છે. આદિમ કોષના સાત પ્રકાર છે. કણોના કલોજ પેટિકને કારણે ઉચ્ચ ક્ષમતા ધરાવતી લોટિસ રચાય છે. જેમાં બદ્દફલકીય કલોજ પેટિક (hcp), ઘન કલોજ પેટિક (ccp), ફલક કેન્દ્રિત કલોજ પેટિક (fcp) અગત્યના છે. તેમની પેટિક-ક્ષમતા જુદી જુદી હોય છે. ccpમાં આશરે 52.36 %, hcpમાં આશરે 68 %, fcpમાં આશરે 74 % છે. જુદા જુદા પ્રકારની ગોઠવણીને કારણે સ્ફટિકની રચનામાં છિદ્રો અથવા જગ્યાઓ (voids) રહે છે. તેના બે પ્રકાર છે : ચતુર્ભાગીય અને અષ્ટભાગીય. અષ્ટભાગીય છિદ્રોની સંખ્યા કરતાં ચતુર્ભાગીય છિદ્રોની સંખ્યા બમણી હોય છે.

સ્ફટિક દેખાય છે તેટલા સંપૂર્ણ (perfect) હોતાં નથી. તેમાં અપૂર્ણતાઓ (imperfections) રહેલી હોય છે, જેને આપણે ક્ષતિ (defect) કહીએ છીએ. આવી ક્ષતિઓ જુદા જુદા પ્રકારની હોય છે. જેમ કે બિનતત્ત્વ-યોગમિતિય, તત્ત્વયોગમિતિય, અશુદ્ધ બિંદુ ક્ષતિ વગેરે. તેમાંથી શોટકી ક્ષતિમાં ઘટક કણોની સંખ્યાના ઘટાડાને લીધે ઘનતામાં ઘટાડો જગ્યાય છે. જ્યારે ફેન્કલ ક્ષતિમાં ઘનતામાં ઘટાડો થતો નથી. કારણ કે ઘટક કણો આંતરાલીય સ્થાનમાં ગોઠવાયેલા હોય છે. AgBr જેવો સ્ફટિક બંને પ્રકારની ક્ષતિ દર્શાવે છે. આવી ક્ષતિનો ઉપયોગ કરી તેમના સ્થાને કેટલાંક તત્ત્વો કે ઘટકો દાખલ કરી ઉપયોગમાં આવે તેવા સ્ફટિક મેળવાય છે જેને ડોફિંગ કહે છે. એલ્યુમિનિયમ કે બોરોન જેવા તત્ત્વનો ઉપયોગ કરી pnp પ્રકારના અર્ધવાહક અને આર્સનિક તથા ગેલિયમ જેવા તત્ત્વનો ઉપયોગ કરી npn પ્રકારના અર્ધવાહક બનાવી શકાય. ટ્રાન્ઝિસ્ટર વગેરેમાં પણ તેમનો ઉપયોગ થઈ શકે.

સ્ફટિકોમાં રહેલા ઇલેક્ટ્રોન અને ગોઠવણીને આધારે તેઓ જુદા જુદા ચુંબકીય ગુણધર્મો દર્શાવે છે. જેવા કે અનુચુંબકીય – જેમાં ચુંબકીય ક્ષેત્રની અસર પડે છે અને તે અયુગ્મિત ઇલેક્ટ્રોનને લીધે હોય છે. પ્રતિચુંબકીય પદાર્થમાં ચુંબકીય ક્ષેત્રની અસર જગ્યાતી નથી, જે યુગ્મિત ઇલેક્ટ્રોનીય રચના દર્શાવે છે. આ ઉપરાંત આયર્ન, કોબાલ્ટ, નિકલ જેવી ધાતુઓ વિશિષ્ટ પ્રકારની ચુંબકીય અસર દર્શાવે છે જેને ફેરોમેનેટિઝ કહે છે. ચુંબકીય ક્ષેત્રની અસરને કારણે કાયમી ગોઠવણી થાય તો ફેરોમેનેટિઝ અને કોઈ અસર ન પડે તો એન્ટિફેરોમેનેટિઝમનો ગુણધર્મ જગ્યાય છે.

વાહકોના ગ્રાણ પ્રકાર કરી શકાય જે પોતાનામાં વિદ્યુતનું વહન થવા દે તેને સુવાહકો, પોતાનામાંથી વિદ્યુતનું વહન ન થવા દે તેને અવાહકો અને તાપમાન વધારવાથી અથવા અમુક પ્રકારનાં વિકિરણો પ્રધાત કરવામાં આવે તો વિદ્યુતનું વહન કરે તેવા અર્ધવાહકો. પદાર્થમાં વિદ્યુતનું વહન પટ સિદ્ધાંતના આધારે સમજાવી શકાય :

એક સંયોજકતા પટ અને બીજો વાહકતા પટ. સંયોજકતા પટ કરતા વાહકતા પટ ઉંચા શક્તિ સ્તરે હોય છે. આથી તે બંને વચ્ચે જગ્યા, જેને શક્તિગેપ (energy gap) કહે છે તેના પર આધાર રાખે છે. જો ઇલેક્ટ્રોન સહેલાઈથી સંયોજકતા પટમાંથી વાહકતા પટમાં જાય તો તે સુવાહક બને છે. જો ઇલેક્ટ્રોન થોડી ઊર્જા (તાપમાન વધારીને) આપી મોકલી શકાય તો તેને અર્ધવાહક અને ન જ મોકલી શકાય તો અવાહક. બીજા શબ્દોમાં કહીએ તો બંને પટ વચ્ચે જેટલું વધારે અંતર તેટલું ઇલેક્ટ્રોન મોકલવાનું મુશ્કેલ અને તેટલો જ વધારે અવાહક. આમ ઘન અવસ્થામાં રહેલી ધાતુઓ, આયનીય ઘન, આણિવિય ઘન, સહસંયોજક ઘન વગેરેના અભ્યાસ પરથી તેમના ઉપયોગો, રચના વગેરેના અભ્યાસને ‘ઘન અવસ્થા રસાયણ’ (Solid State Chemistry) કહે છે.

## સ્વાધ્યાય

### 1. આપેલા વિકલ્પોમાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો :

- (1) સોડિયમ કલોરાઇડ ક્યા પ્રકારનો ઘન છે ?  
 (A) આયનીય      (B) આણિવિય      (C) સહસંયોજક      (D) ધાત્ત્વિક
- (2) આયનીય ઘનના ગલનબિંદુ ..... હોય છે.  
 (A) ઘણા ઊંચા      (B) સામાન્ય      (C) ઘણા નીચા      (D) અસામાન્ય
- (3) કવાર્ટ્રો કેવા પ્રકારનો ઘન છે ?  
 (A) આયનીય      (B) આણિવિય      (C) સહસંયોજક      (D) ધાત્ત્વિક
- (4) સિલ્વર ધાતુની સ્ફટિક રચના કેવી છે ?  
 (A) fcc      (B) સાદો ઘન      (C) bcc      (D) અસ્ફટિકમય
- (5) સાદા ઘનની પોકિંગ-ક્ષમતા કેટલા ટકા છે ?  
 (A) 53.26      (B) 68.0      (C) 74.0      (D) 52.36
- (6) ચતુર્ભલકીય છિન્નોની સંખ્યા અસ્ફલકીય છિન્નોની સંખ્યા કરતા કેટલા ગણી હોય છે ?  
 (A) 4      (B) 8      (C) 2      (D) 0.5
- (7) અંતઃકેન્દ્રિત ઘનના એકમ કોષના પરમાણુની સંખ્યા કેટલી છે ?  
 (A) 2      (B) 1      (C) 4      (D) 6
- (8) ફલક કેન્દ્રિત ઘનના એકમ કોષમાં પરમાણુની સંખ્યા કેટલી છે ?  
 (A) 2      (B) 1      (C) 4      (D) 6
- (9) નીચેનામાંથી ક્યા સંયોજનમાં શોટકી ક્ષતિ રહેલી છે ?  
 (A)  $\text{NaCl}$       (B)  $\text{ZnS}$       (C)  $\text{SiO}_2$       (D)  $\text{SrCl}_2$
- (10) નીચેનામાંથી ક્યા સંયોજનમાં ફેન્કલ ક્ષતિ રહેલી છે ?  
 (A)  $\text{NaCl}$       (B)  $\text{ZnS}$       (C)  $\text{KBr}$       (D)  $\text{SrCl}_2$
- (11) નીચેનામાંથી ક્યું સંયોજન ધાતુ ઊંશપ ક્ષતિ દર્શાવે છે ?  
 (A)  $\text{Fe}_{0.95}\text{O}$       (B)  $\text{Fe}_2\text{O}_{3.6}$       (C)  $\text{Fe}_3\text{O}_4$       (D)  $\text{FeS}_{1.6}$

- (12) નીચેનામાંથી કયું તત્ત્વ અર્ધવાહક છે ?
- (A) Na                    (B) Al                    (C) Fe                    (D) Ge
- (13) Si સાથે Bના ડોપિંગથી મળતો અર્ધવાહક કેવા પ્રકારનો છે ?
- (A) n-પ્રકાર            (B) p-પ્રકાર            (C) pnp-પ્રકાર            (D) npn-પ્રકાર
- (14)  $\text{ReO}_3$  સંયોજનની વિદ્યુતવાહકતા ક્યા તત્ત્વને મળતી આવે છે ?
- (A) કોપર                    (B) લિંક                    (C) આર્યન્                    (D) એલ્યુમિનિયમ
- (15) નીચેનામાંથી કયું આયન અનુચુંબકીય છે ?
- (A)  $\text{O}_2^{2-}$                     (B)  $\text{Cr}^{3+}$                     (C)  $\text{Na}^+$                     (D)  $\text{Cu}^+$
- (16) વાહક અને અર્ધવાહકમાં વિદ્યુતનું વહન સમજાવવા કયો સિદ્ધાંત ઉપયોગી છે ?
- (A) પૌલીનો સિદ્ધાંત            (B) એવોગોડ્રોનો સિદ્ધાંત            (C) પટનો સિદ્ધાંત            (D) સંકરણનો સિદ્ધાંત

## 2. નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકમાં ઉત્તર લખો :

- (1) બંધનબળોના આધારે ઘનના પ્રકાર લખો.
- (2) સ્ફટિકમય અને અસ્ફટિકમય ઘનનાં ઉદાહરણો આપો.
- (3) એકમ કોષની વ્યાખ્યા લખો.
- (4) ઘનમાં થતાં પેટિકના પ્રકાર જણાવો.
- (5) ચતુર્ભલકીય અને અષ્ટભલકીય છિદ્રો એટલે શું ?
- (6) જુદા જુદા પ્રકારના ઘનના એકમ કોષમાં રહેલા પરમાણુની સંખ્યા જણાવો.
- (7) વાહક, અર્ધવાહક અને અવાહકના એક-એક ઉદાહરણ લખો.
- (8) વાહકતા સમજાવતો પટ સિદ્ધાંત શું છે ?
- (9) ચુંબકીય ગુણધર્મના ચાર પ્રકાર લખો.
- (10) ક્ષતિ એટલે શું ? ઘનમાં રહેલી ક્ષતિના પ્રકાર જણાવો.

## 3. નીચેના પ્રશ્નોના ઉત્તર લખો :

- (1) આયનીય અને આણિવ્ય ઘન ઉદાહરણ સાથે સમજાવો.
- (2) જાળીદાર ઘન સંયોજનો ઉદાહરણ સાથે સમજાવો.
- (3) અસ્ફટિકમય અને સ્ફટિકમય ઘન પદાર્થના ત્રણ તફાવત લખો.
- (4) ઘનના જુદા જુદા પ્રકારો સમજાવી તેમની લાક્ષણિકતા લખો.
- (5) અંતઃકેન્દ્રિત તથા ફલક કેન્દ્રિત ઘનમાં રહેલા પરમાણુની સંખ્યા ગણો.
- (6) સાદા ઘનમાં પરમાણુઓથી રોકાયેલા કદની ગણતરી કરો.
- (7) ચતુર્ભલકીય અને અષ્ટભલકીય છિદ્રો આકૃતિ દોરી સમજાવો.

- (8) અર્થવાહકોમાં વાહકતા સમજાવતા પટના સિદ્ધાંતનું વર્ણન કરો.
- (9) ફેરોમેનેટિઝમ અને ઑન્ટિફેરોમેનેટિઝમ સમજાવો.
- (10) ડોપિંગ એટલે શું ? યોગ્ય ઉદાહરણ આપી સમજાવો.

#### **4. નીચેના પ્રશ્નોના વિગતવાર ઉત્તર લખો :**

- (1) દ્વિપરિમાણીય અને ત્રિપરિમાણીય કલોઝ પેંકિગ સમજાવો.
- (2) ફ્લક્કેન્ટ્રિત અને અંતઃકેન્ટ્રિત ઘનની વિશેષતાઓ જણાવો.
- (3) અંતઃકેન્ટ્રિત ઘનમાં પરમાણુઓથી રોકાયેલ કદની ગણતરી કરો.
- (4) ક્ષતિના પ્રકારો લખો અને શોદ્દકી તથા ફેન્કલ ક્ષતિ વર્ણવો.
- (5) ધાતુ ઊંઘાપ તથા બિનતત્ત્વયોગમિતિય ક્ષતિ વિશે વિગતે લખો.
- (6) ઘન પદાર્થોમાં વાહકતા વિશેનો પટ સિદ્ધાંત સમજાવો.
- (7) ફેરોમેનેટિઝમ, ફેરીમેનેટિઝમ, ઑન્ટિફેરોમેનેટિઝમ વિગતવાર સમજાવો.
- (8) શક્તિગોપ, વાહકતા પટ અને સંયોજકતા પટ પર વિગતવાર નોંધ લખો.

